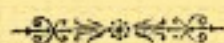


# ശക്തൻ തമ്പുരാൻ കൊടുങ്ങല്ലൂർ



പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ,  
ബി. എ. ബി. എൽ.



(സാഹിത്യപരിഷ്കാരസമിതിയിൽനിന്നു പുറത്തിറക്കി)

1116

# ശക്തൻതമ്പുരാനും കൊടുങ്ങല്ലൂരും \*

(പുത്തഴിഞ്ഞു രാമൻകേരളൻ ബി. എ., ബി. ഏൽ.)

കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ പ്രാചീനത, പ്രാമുഖ്യം, പ്രസിദ്ധി മുതലായ തെല്ലാം ഗവേഷകന്മാരുടെ പരിശോധനകളിൽ കടുങ്ങിക്കിടക്കുകയാണ്. “കൊടുങ്ങല്ലൂരി”ന്റെ ഉത്ഭവം എങ്ങനെയാണെന്നുള്ള കാര്യത്തിൽ പോലും അവസാനത്തീപ്പുണായിട്ടില്ല. കൊടുംകല്ലൂർ, കൊടുംകാളിയൂർ, കൊടുംകലയൂർ, കൊടും കോൾ ഉൾപ്പെടെ എങ്ങനെയെന്തെ പേരുകളിൽ രാജാവിന്റെ വിധി വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു. ആധുനികകാലത്തെ കവിമാത്രം അതിനെ “കോടിലിംഗപുരം” എന്ന സംസ്കൃതീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുച്ചരി, മുസ്സറിസ് എന്നീ തുടങ്ങിയ വിവിധ പേരുകൾ ആദികാലത്തെ രാജവംശങ്ങളിലും കുമ്പളമുഖത്തും കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നു് തെളിയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. കേരളചരിത്രത്തിൽ പ്രമുഖപദമാർ ഉള്ള “മഹോത്തമപുരം—പട്ടണം” കൊടുങ്ങല്ലൂരാണെന്നും തെളിയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ചേരന്റെ തലസ്ഥാനമോ, കേരളന്റെ രാജധാനിയോ എന്നെങ്കിലുമായിരുന്നിരിക്കാവുന്ന “തിരുവഞ്ചിക്കുളം” കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ ചേർന്നു തുടങ്ങി. ആഴ്ച പരമ്പരയും തുടർച്ച. പണ്ടെന്തൊക്കെ ആയിരുന്നാലും, ഉണ്ടായിരുന്നാലും “പണ്ടെന്തെയും പറ്റിയെ പടിക്കൽ ഇരിക്കേണ്ട” മഹാഗം കൊടുങ്ങല്ലൂരിന് കൈവന്നതായിരിക്കുന്നു. പോർത്തുഗീസുകാരുടെ കാലം മുതൽ—ഡച്ചുകാരുടെ കാലത്തു വിശേഷിച്ചും—ഇംഗ്ലീഷാധിപത്യം സംസ്ഥാപിതമാകുന്നതു വരെയും, കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജ്യം സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നല്ല, സൈപരവും സമാധാനവുമെന്ന അധികമായിട്ടൊന്നും അനുഭവിച്ചിട്ടില്ല. ചോറുവാലിപ്പിന്റെ തെക്കേത്തലയായിരുന്നതുകൊണ്ടും, വേണമംഗലം, പാർ, ആലങ്ങാട് എന്നീ നാടുകളുടെ ഇടയ്ക്കു കിടന്നിരുന്നതുകൊണ്ടും, ‘വയ്ക്കിൻ’ തുരുത്തിന്റെ അടുത്ത വടക്കേക്കരയായിരുന്നതുകൊണ്ടും, ക്രിസ്റ്റാബ്ബം 16-ാം 17-ാം 18-ാം ശതാബ്ദങ്ങളിൽ

\* ശക്തൻതമ്പുരാനെപ്പറ്റി ഏഴുതിവരുന്ന വിസ്തൃതമായ ഒരു ചരിത്രത്തിന്റെ കാലാവസ്ഥ.



കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമ ആരുടേയും, ഓരോരുത്തരുടേയും, പലരുടേയും, ഇടസ്സിലുള്ള അവനവന്റെയും ആയിട്ടുള്ളതെ കഴിഞ്ഞുകൂടി എന്നതന്നെ പരമാം. ഇപ്പോൾ കൊടുങ്ങല്ലൂർ കൊച്ചിരാജ്യത്തിലെ ഒരു താലൂക്കുമാത്രമാണ്. എങ്കിലും, “കൊടുങ്ങല്ലൂർ ബഡ്ജറ്റ്” ഒരു വേറെയാണുതാനും. കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജാവിന് ആ രാജ്യത്തു യഥാർത്ഥത്തിൽ യാതൊരു സ്വതന്ത്രാധികാരവും ഭരണാവകാശവും ഇല്ല. കൊടുങ്ങല്ലൂർ, കൊച്ചിസംസ്ഥാനത്തിൽ ചേന്ന് ഒരു രാജ്യമാത്രമാകുന്നു. ശക്തൻതമ്പുരാന്റെ കാലത്തു, “കൊടുങ്ങല്ലൂർകാര്യം” ഏറക്കുറ “കുടിപ്പാൽ പൊട്ടാണ” ഒരു വാദവിഷയമായിരുന്നു.

കൊടുങ്ങല്ലൂർസ്വദേശിയും പഴമക്കാരനും പ്രസിദ്ധപണ്ഡിതനുമായ ശ്രീ കൃഷ്ണയ്യ പരമേശ്വരമേനോൻ അവർകൾ കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജവംശത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതിയിരിക്കുന്നത് ഇപ്രകാരമാണ്: -

“അമ്പലപ്പുഴ, ഇടുപ്പിമ്മി, പരൂർ, കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഈ നാലു രാജാക്കന്മാരും ബ്രാഹ്മണർ—നമ്പൂതിരിമാർ—ആയിരുന്നു. അവർ പലരുമുള്ള രാജധാനിയിൽ ‘തേവരിക്കൾ’ ആയിട്ട് അനേകം തലമുറയായി രാജസ്വേദ നടത്തിട്ടുള്ള ആശുപുരാരായിരുന്നു. പൊതുവായ കേരള രാജാക്കന്മാർ അവരവരുടെ രാജ്യത്തെ ആധിപത്യം സ്വതന്ത്രമായി ഓനമെടുപ്പോൾ, മേല്പറഞ്ഞ ബ്രാഹ്മണാശുപുരാരാജാക്കന്മാരോടൊന്നു ചേർന്നു ചേർന്നു. അതിൽ അതിരാണിക്കളംഗ്രാമത്തിൽപ്പെട്ട പടിഞ്ഞാററി(നി)യേടത്തു ഭട്ടതിരികാണ് കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജ്യം കിട്ടിയത്. ആ ഭട്ടതിരിയുടെ വംശം വളരെ കാലത്തിന്നുശേഷം, സന്തതിവിച്ഛേദത്താൽ നാമാവശേഷമായി. ഒടുവിലത്തെ ഭട്ടതിരി ‘ഐന്തൂർപാർ(ൽ)ക്കര’ എന്ന ക്ഷത്രിയരാജകുടുംബത്തിലെ ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഭർത്താവായിരുന്നു. ആ സ്ത്രീയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നു സന്താനങ്ങളുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ തന്റെ പിന്തുടർച്ചാവകാശം ആ സന്തതിപരമ്പരയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നും സിദ്ധിച്ചു. ആ ഐന്തൂർപാർക്കരസ്വരൂപം കാലാന്തരത്തിൽ പല വംശമായി തിരിഞ്ഞു. ആ ശാഖക്കാരിൽ ചിലർ ഇന്നു വെള്ളാങ്ങല്ലൂരും (ഐന്തൂർമാളികക്കോവിലകം) പാലപ്പെട്ടിയിലും (മാക്കരകോവിലകം, പാലപ്പെട്ടികോവിലകം) ഇന്നും വസിക്കുന്നുണ്ട്. സാക്ഷാൽ “പൂഞ്ഞാർ”സ്വരൂപവും ഈ വംശത്തിൽനിന്നുണ്ടായതാണ്. ഐന്തൂർപാർക്കര എന്ന മുഖകുടുംബംവകയായ ചില ഭൂസ്വത്തുക്കൾ ഇന്നും ഏനാമാക്കൽകെട്ടിനു വടക്കുകിഴക്കായി ‘മതിൽക്കര’ എന്നും ‘ഉരുകര’

എന്നും പറയപ്പെടുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ 'കൊടുങ്ങല്ലൂർ എസ്റ്റേറ്റ് വക' ഭേദവശികളായിട്ടുണ്ട്. ഇതൊക്കെ ബ്രിട്ടീഷുമുഖബാറിലാണ്. എല്ലാ ശാഖക്കാരും അത് അനുഭവിക്കുന്നുണ്ട്.

"കൊടുങ്ങല്ലൂർതമ്പുരാക്കന്മാർ മുപ്പുകിട്ടിയാൽ ഇന്നും സ്ഥാനം രോഹണം ചെയ്യുന്നതും ചെയ്യേണ്ടതും പണ്ടത്തെ പെരുമാറ്റമാജ്ഞാനി കൂടുതലുള്ള — ഇന്നും കണ്ടാൽ വിസ്തൃതംതോന്നുന്ന ശില്പവൈചിത്ര്യവും വിസ്താരമെന്നതുകളുമുള്ള — 'തൃക്കലശേഖരപുരം' എന്ന വിഷ്ണുക്ഷേത്രത്തിലാണ്. അവിടെ 'വെട്ടഴിത്തിൽ' പല ശിലാരേഖകളുമുണ്ട്.

"കൊടുങ്ങല്ലൂർതമ്പുരാക്കന്മാർ എഴുതിക്കൊടുത്തിട്ടുള്ള പഴയ തിരുവെഴുത്തുകളിൽ 'തെക്കുകോവിൽ നാരായണവർമ്മ തിരുകോവില തി(ധി)കാരികൾ' എന്ന സ്ഥാനപ്പേര് എഴുതിവന്നിരുന്നു. ആവക ലക്ഷ്യങ്ങൾ ഇന്നും ഈ ഭിക്ഷിൽ ചിലരുടെ കൈവശത്തിലില്ലെന്നില്ല. 'നാരായണ' ശബ്ദം ബ്രാഹ്മണനാമമാണെന്നു സ്പഷ്ടമാണല്ലോ.

"പെരുമാളുടെ അംഗരക്ഷകരായിരുന്ന 'ഒന്നുകറെ ആയിരം' എന്ന നായർസൈന്യമാണ് 'ചോകർ' എന്ന പേരിൽ ഇന്നും കൊടുങ്ങല്ലൂർ തൃകരുമ്പക്കാവിൽ 'കൂട്ടം' ഇരിക്കുകയും, കൊടുങ്ങല്ലൂർതമ്പുരാനെ 'നയനാർ' എന്ന സ്ഥാനത്തു വാഴിച്ചു അവടെ പരദേവതയായ ഭഗവതിയുടെ ക്ഷേത്രരക്ഷകനായി മാസംതോറും ഒന്നാംതിയ്യതിയും, താലപ്പാലി, ഭരണി, മുതലായ ആണ്ടുവിശേഷങ്ങളിലും അകമ്പടി സേവിക്കുകയും ചെയ്തുവരുന്നത്.

"കൊടുങ്ങല്ലൂർതമ്പുരാനും 'ഒന്നുകറെ ആയിരം' യോഗക്കാരും ആയിട്ടുള്ള അന്യോന്യ സംബന്ധത്തെയും മറ്റും കുറിച്ച് ഇനിയും പല സംഗതികളും വിസ്തരിക്കുവാനുണ്ട്."

[കൊടുങ്ങല്ലൂർ, 'ചേററുവാലിപ്പിത്' ഉൾപ്പെട്ടതാകകൊണ്ട്, "ശക്തൻതമ്പുരാനും ചേററുവാലപ്പറവും" എന്ന അജ്ഞാതത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പല സംഗതികളും കൊടുങ്ങല്ലൂരിനും ബാധകമായിട്ടുള്ളവയാണെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. 'ഗോപ്തനീസ്സി'ന്റെ മെമ്മോറാണ്ടത്തിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജവംശത്തിന് സാമൂതിരിയുടെ സ്വരൂപത്തിലെ പിതൃസ്ഥാനം ഉണ്ടെന്നും, ഐതൃർരാജകുടുംബം കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ ഒരു ചാൾപതാവഴിയാണെന്നും എഴുതിയിരിക്കുന്നത് ഇവിടെ സ്മരണീയവുമാകുന്നു. എന്നുമതല്ല, എന്നു തീർത്തുപറഞ്ഞുകൂടെങ്കിലും,

1717 ലരെ കൊടുങ്ങല്ലൂർ (ചേററവാലിപ്പുഴമുഴുവനും) സാമൂതിരിക്ക് അധീനമായിരുന്നു എന്നും ആ കൊല്ലത്തിൽ ലത്തറും സാമൂതിരിയുടേതായിരുന്നുണ്ടായ കരാറുപ്രകാരമാണ് അതു ലത്തറയ്ക്കു വിട്ടുകിട്ടിയതെന്നും, അതിനുശേഷം 1776 ലരെ ആ രാജ്യം ലത്തറക്കു കൈവശത്തിലായിരുന്നു എന്നും, ആ വർഷത്തിൽ ഫ്രെഞ്ച് നവാബിന്റെ ആളായ 'സേർജർമാൻ' ചേററവാ കീഴടക്കിയതോടുകൂടി കൊടുങ്ങല്ലൂരും നവാബിന് അധീനപ്പെട്ടു എന്നും മറ്റും ആ അഭ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നതിലേയ്ക്കു വായനക്കാരുടെ ശ്രദ്ധയെ തിരിപ്പു കൊള്ളുന്നു.]

'ചേററവാ'യിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഉൾപ്പെടുമോ എന്ന സംഗതി, ഇംഗ്ലീഷുകാരും ശക്തൻതമ്പുരാനും തമ്മിൽ ഉണ്ടായിത്തീർന്ന വലിയ തർക്കങ്ങളിൽ ഒന്നായിരുന്നു. ബ്രിതാളാധിപനായ സന്ധിപ്രകാരം "ചേററവാ" റിപ്പവീൽനിന്ന് ഇംഗ്ലീഷുകന്മാനിക്കാക്കു കിട്ടിയതോടൊപ്പം കൊടുങ്ങല്ലൂരും കിട്ടി എന്ന് അവരും, അതില്ലാ, "കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമ" വേറെതന്നെയാണെന്നും അതു തന്നെക്കു ലത്തറക്കുവന്നിരിക്കാമോടു കിട്ടിയതാണെന്നും ഇംഗ്ലീഷുകാർ അവകാശപ്പെട്ടതേ അല്ലെന്നും ശക്തൻതമ്പുരാനും, ബലമായി വാദിച്ചു. കൊ: വ: 965-ൽ (1790-ൽ) ശക്തൻതമ്പുരാനും ഇംഗ്ലീഷുകാരും തമ്മിൽ ഇടപെടലായുള്ള കരാറിൽ—മിസ്റ്റർ പൌണിയുടെ കരാറിൽ—കൊച്ചിക്ക് ഇംഗ്ലീഷുകാർ മടക്കിക്കൊടുക്കേണ്ട രാജ്യങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ, "ചേററവാമണപ്പുറം, പതിനെട്ടരയാളം, കാര, തൃപുയാർ, കൊടുങ്ങല്ലൂർനാട്, തിരുവഞ്ചിക്കുളം, എടത്തുരുത്തി" എന്നിങ്ങനെ തിരിച്ചുതിരിച്ചുതന്ന ചേർന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. 'ചേററവാരാജ്യം' കമ്പനിക്കാർ സ്വാധീനപ്പെടുത്തിയ ഉടൻതന്നെ, 1790 നവമ്പർ 26-ാംനാൾ, ഒരു കൊല്ലത്തേയ്ക്കു പാട്ടത്തിനായി കൊച്ചിരാജാവിനെ ഏല്പിച്ചു രേഖയും വാങ്ങി. ആ രേഖയിൽ "...വെങ്കമാനപ്പെട്ട കമ്പനിയാരവർക്കും ചേത്തുവാലിപ്പുഴ മുതൽ സ്വാധീനമായി പിടിച്ചു കൊണ്ടാർക്കും. കമ്പനിക്കാരിയ പ്രമാണമായിരിക്കുന്ന നമ്മെ അതെ കൊച്ചിരാജാവർമ്മരാജാ അവർകളുടെ ഒരു സംവല്പരത്തക്കു നല്ലതുനായിരം രൂപായിക്കു കടത്തുക കൊടുക്കുവെടിയാതി നമുക്കു കല്പിച്ചുവന്നിതു. ആനാൽ ചേത്തുവാലിപ്പുഴ ഒരു സംവല്പരത്തിക്കുമാണിരം താക്കൾക്കു കൊടുക്കിറേൻ" എന്നാണ് എഴുതിയിരിക്കുന്നത്.

സന്ധിക്കരാറിൽ വാക്കുകളെ സംബന്ധിച്ച ചില വ്യത്യാസങ്ങൾ കാണപ്പെട്ടത് കൂടുതൽ വൈഷമ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കി. ഇംഗ്ലീഷിൽ എഴുതിട്ടുള്ള കരാറിൽ "കൊടുങ്ങല്ലൂർ വില്ലേജ്" എന്നും, മലയാളത്തിൽ എ



ഴതി സാജ്ജ് ഒപ്പിട്ട രാജാവിനെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളതിൽ “കൊടുങ്ങല്ലൂർ ശീമ” എന്നുമാണ് എഴുതിയിരുന്നത്. ഈ “കൊടുങ്ങല്ലൂർ ശീമ” എന്ന വാക്കിനെ പിടിച്ചായിരുന്നു ശക്തൻതമ്പുരാൻ പ്രധാനമായി വാദം നടത്തിയത്. “കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജാവു നമ്മുടെ ജാതിക്കാരനാണ്. ആ രാജ്യത്തുനിന്നുള്ള ആദായം രാജാവുതന്നെയാണ് പണ്ടുകാലങ്ങളിൽ ചിലവിട്ടിരുന്നത് എങ്കിലും, നമ്മുടെ ചൊല്ലടിക്കു നടക്കുകയും നമ്മുടെ യുദ്ധങ്ങൾക്ക് ആവശ്യപ്രകാരം ആളും അത്ഭവും അയയ്ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അങ്ങനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ 949-ൽ ഫൈദരാലിവാന്റെ ഒരു സൈന്യത്തോടുകൂടി ബ്രിനിചാസറാവു ആക്രമണത്തിന് എത്തുകയും നാം പണം കൊടുത്ത് അദ്ദേഹത്തെ തിരിച്ചയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അതിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ വീതവും നാം കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു, അന്നുമുതൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമയിലെ പിരിവുകൾ നാം തന്നെ എടുത്തു വരുന്നു. അതിനാലാണ് 952-ൽ ഫൈദരയുടെ മരണത്തെ സേനാനായകനായ സേർദർവാൻ വീണ്ടും എത്തിച്ചേർന്നത്. അപ്പോൾ നാം അന്നുവരെയുണ്ടായിരുന്ന ബാക്കിയെല്ലാം തീർക്കുകയും, മേലിൽ കൊല്ലത്തോളം മുപ്പതിനായിരം വരാമൻ വീതം ബോബുപ്പെടുത്തുവാൻ ഏല്ക്കുകയും ചെയ്തു. ആ മുപ്പതിനായിരം കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ വീതംകൂടി ഉൾപ്പെടുത്താകുന്നു. ‘കൊച്ചി’യും കൊടുങ്ങല്ലൂരിനുംകൂടി മുപ്പതിനായിരം’ എന്നെഴുതിട്ടുള്ള രശ്മിതകളും നമ്മുടെ പക്കൽ ഉണ്ട്. എന്നാൽ സേർദർവാൻ അവിടന്ന് ഡച്ചിന്റെ നേരെ എതിർത്തപ്പോൾ, ഡച്ചു നമുക്കും താല്പര്യപ്പെടുവരാകകൊണ്ടും, നവാബും നാമും സഖ്യത്തിലാകയാലും നാം ഒന്നിനും പോകാതെ ഒരുങ്ങി ഇരിക്കുകയും കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജാവിനെ കടംബസഹിതം നമ്മുടെ അടുക്കൽ വരുത്തിപ്പാറ്റിക്കുകയും ചെയ്തു. അക്കാലത്ത് കൊടുങ്ങല്ലൂരെ മുതലെടുപ്പ് സേർദർവാൻതന്നെ നടത്തുകയും കോഴിക്കോട് അടയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പടിക്കു 966വരെ നടന്നു. എന്നാൽ അത്രയും സംഖ്യ അതാതാണ്ടിൽ, നാം കൊടുക്കേണ്ട മുപ്പതിനായിരത്തിൽ നമുക്കു കുറവു കിട്ടിയിട്ടുള്ളതുമാകുന്നു. അപ്പോഴും നമ്മുടെ സ്വന്തമായ പതിനെട്ടരയാളവും കാര്യവും നാംതന്നെ നോക്കിവന്നു.” ഇതായിരുന്നു ശക്തൻതമ്പുരാന്റെ വാദഗതിയുടെ ചുരുക്കം.

969 ചിങ്ങം 22-ാംനു ശക്തൻതമ്പുരാൻ അന്നത്തെ മലബാർ സുപ്രഭവേശ്വർ മിസ്റ്റർ “ഫാർമർ”സാജിന്റെ എഴുത്തിന് അയച്ചു മറുപടിക്കത്തുതന്നെ താഴെ ഉദ്ധരിക്കുന്നു. അതിൽനിന്ന്, അന്നുപരമമായ അവിടത്തെ ഭാഷയിൽതന്നെ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉറച്ചു നില്പും തികച്ച നായനും വായിലറിയാനാണുതാണ്.

“റിപ്പസൽത്താൻ കമ്പഞ്ഞിക്ക് എഴുതിത്തന്ന ജമാവന്തിയിൽ ‘കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമയ്ക്കും ഇതു പണം’ എന്നുംകൂടെ എഴുതിയിരിക്കുകൊണ്ട്, അവിടെ നിതിപണം എടുപ്പിക്കേണ്ടതിന്നു താശീൽദാരെ അയച്ചിരിക്കുന്നു എന്നും, അതിന്നു നാം തടവുചെയ്തുപോകരുത് എന്നും അല്ലാത്ത ഒരേരം പേക്ക് എഴുതിവന്നു കടക്കാസ്സിൽ ആകുന്നത്. നമുക്ക് അവകാശപ്പെട്ട രാജ്യങ്ങൾക്ക് അത്ര നാം ബഹുമാനപ്പെട്ട കമ്പഞ്ഞിയുമായി ഉടമ്പടി എഴുതിപ്പിടിച്ച്, മൂന്നു സംവത്സരമായിട്ടു കപ്പപ്പണവുംബോധിപ്പിച്ചു വരുന്നു. നവാബ് ഹൈദരാലിഖാൻ ബലത്തോടുകൂടി കോഴിക്കോട്ടുവന്ന് രാജ്യങ്ങൾ ഒരുക്കിയതിന്റെ ശേഷം, നെടുങ്കോട്ടയ്ക്കു പുറത്തു നമുക്കുള്ള രാജ്യങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞുവെച്ച കപ്പം ബോധിപ്പിക്കണമെന്ന് ഇങ്ങോട്ടു ചോദിക്കുകൊണ്ടും, ബലത്തോടുകൂടി വന്നിരിക്കുമ്പോൾ പറഞ്ഞുവെച്ച കപ്പം കൊടുക്കാത്തതാൽ, രാജ്യം ഒരുക്കിക്കൊള്ളരുല്ലൊ എന്നു ഭയപ്പെട്ടും, 952-ാമാണ്ടിൽ ഹൈദരാലിഖാൻ കപ്പം കൊടുക്കേണ്ടതിന്നു പറഞ്ഞുവെച്ച് എഴുതിപ്പിടിക്കുമ്പോൾ, കൊടുങ്ങല്ലൂരു നമുക്കു പ്രത്യേകം ഉള്ള ശീമ ആകുകൊണ്ട്, കൂടെകൂട്ടി കപ്പം ബോധിപ്പിക്കത്തക്കവണ്ണം എഴുതിച്ച് കപ്പവും കൊടുത്തുകൊണ്ടുവരുമ്പോൾ, ലത്തക്കവത്തിക്കുള്ള ചെറുവാരാണപ്പറമ്പു നവാബ് ഒരുക്കി, കൊടുങ്ങല്ലൂർ കോട്ടയ്ക്കുനേരെ പട എടുക്കുകൊണ്ടു മണപ്പറമ്പു ശീമയ്ക്കും കൊടുങ്ങല്ലൂർ കോട്ടയ്ക്കും മദ്ധ്യേ കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമ ആകുകൊണ്ടും, ഏറിയ പാളയം കൊടുങ്ങല്ലൂർ ശീമയിൽവന്നു പാർത്തുകൊണ്ട്, കോട്ടയ്ക്കുനേരെ യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടും, ആ സമയത്തു നമ്മുടെ ആളുകൾ അവിടെ പോകു ഉണ്ടായതും ഇല്ല. നവാബായിട്ടു പറഞ്ഞുവെച്ചതിൻവണ്ണം കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമയ്ക്കും കൂടി കൂടി നാം കപ്പപ്പണം ബോധിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവരികയും ചെയ്തു. ആ പണം ബോധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിന്ന്, കൊടുങ്ങല്ലൂർ വകകൂടിപ്പററിയ പ്രകാരത്തിന്നു നമുക്കു രശീതികളും എഴുതിത്തന്നിട്ടുണ്ട്. മൂന്നു രശീതികളുടെ പകുപ്പുകൾ കൊടുത്തയയ്ക്കുന്നു. നവാബും ഡച്ചുകമ്പഞ്ഞിയും കൂടി കൊടുങ്ങല്ലൂർ വെച്ചു പട ഉണ്ടായന്നു നമ്മുടെ കൊടുങ്ങല്ലൂർ ശീമ നശിച്ച് ഏറിയ പേരങ്ങൾ വരികകൊണ്ട്, ആ അവസ്ഥകൾ റിപ്പസൽത്താൻ ബോധിപ്പിച്ചാറെ, കപ്പപ്പണം എന്താനും നമുക്കു കുറച്ചുതന്നും ഇരിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം നടന്നുവരുമ്പോൾ, റിപ്പസൽത്താൻ നമ്മുടെ രാജ്യങ്ങളും ഒരുക്കി, ക്ഷേത്രങ്ങൾ ആദിയായിട്ടുള്ളതും കളഞ്ഞു, ഏറിയനാശംവരുത്തുകകൊണ്ട്, ഇനിമേൽ റിപ്പസൽത്താന്റെ സ്റ്റേഫം നമുക്കു വേണ്ട, എന്നുംബെച്ച്, ബഹുമാനപ്പെട്ട കമ്പഞ്ഞിയുടെ സ്റ്റേഫത്തെ നാം പ്രായ്ചിച്ച്, അപ്രകാരത്തിന്ന് വെമ്പായിലെ മനറാറും ജന

പട്ടണത്തിലേക്കും നാം എഴുതിക്കൊടുത്തയച്ചതിന്റെ ശേഷം, ജന പട്ടണത്തിൽനിന്നു നമുക്കു കടോസ്സ് എഴുതിവന്നതിൽ, ബഹുമാനപ്പെട്ട കമ്പഞ്ഞിയെ വിശ്വസിച്ചു നടന്നുകൊണ്ടാൽ കമ്പഞ്ഞിന്നു മാനമുയരെയായിട്ടു നടത്തിച്ചു ക്ഷേമിച്ചുകൊള്ളുമെന്നും, “മെസ്സർപെരണി”യായിട്ടു കണ്ടു കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞുവെച്ചു തീർത്തുകൊള്ളണമെന്നും, എഴുതിവരികയും ചെയ്തു. അതുകൊണ്ടു നമ്മുടെ പരമാർത്ഥങ്ങൾ കൈയും മെസ്സർപെരണിയെ ബോധിപ്പിച്ചു, നവാബായിട്ടു പറഞ്ഞുവെച്ച് എഴുതിപിടിച്ചു കടോസ്സുകളും കാട്ടിക്കൊടുത്തു, ബോധിപ്പിച്ചു, നെടുങ്കോട്ടയ്ക്കു പുറത്തു നമുക്കുള്ള രാജ്യങ്ങൾക്കു കമ്പഞ്ഞിക്കു കപ്പപ്പണം ബോധിപ്പിച്ചു നടന്നുകൊള്ളേണ്ട പ്രകാരത്തിന്നു, ഇന്നിന്നവണ്ണമെന്നുവെച്ച്, അപ്രകാരത്തിന്നു കൈയും, മെസ്സർപെരണിയുടെ കടോസ്സും നമ്മുടെ കടോസ്സുകളുടെ ഭജനപട്ടണത്തേക്കു അയയ്ക്കയും, അതിന്റെ ശേഷം വാർത്തമാനങ്ങൾ കൈയും ‘ചാർട്ട് കൺസ്റ്റാബിസിറ്റി’നെയും ബോധിപ്പിച്ചു, ജനപട്ടണത്തുവെച്ചു ഉടയെടി എഴുതി, റിജോഗനാരുടെ ഒപ്പം ഇട്ടു കമ്പഞ്ഞിമുദ്രയുവെച്ച്, ഉടയെടിക്കടോസ്സ് ഇങ്ങോട്ടു കൊടുത്തയയ്ക്കുകൊണ്ടു, മെസ്സർപെരണിയുടെ പാറിൽത്തന്നെ ഇന്നേവരയ്ക്കും ആ ദെമ്പടിയിൽ ഒരു ദേശം കൂടാതെ നമ്മെക്കൊണ്ടു നടത്തിച്ചുകൊണ്ടുവരുമ്പോൾ, ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ വാമ കോട്ടങ്ങളുൾശീമയിൽ കമ്പഞ്ഞിമിൽനിന്നു രഹസ്യമായിത്തന്നെ ആക്കി നിതിപണം പിരിപ്പിക്കുക എന്നു വന്നാൽ അതു നമുക്കു എത്രയും വളരെ സങ്കടമായിട്ടുള്ള കാര്യമത്രെ ആകുന്നത്. ഇക്കാര്യത്തിൽ നമുക്കു വളരെ വിസ്മയം തോന്നുകയുണ്ടെന്നു. ചേററുവാശീമ വേറെ ആയിട്ടും, കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമ വേറെ ആയിട്ടും കീഴിൽ എറിയായ കായമായി നടന്നുപോന്നിരുന്ന പ്രകാരങ്ങൾ കൈയും രാജ്യത്തുള്ള എല്ലാവർക്കും ബോധിപ്പിപ്പിക്കുന്നതിലും വിശേഷിച്ച് ലൗകികവഞ്ചനാസ്ഥാനത്തു തങ്ങൾ വിചാരിക്കുമ്പോഴും ബോധിക്കയും ചെയ്യുമല്ലോ.....”

ഈ തിരുവെഴുത്തിൽനിന്നു കൊടുങ്ങല്ലൂർവഴക്കിന്റെ വഴികളെല്ലാം വിശദമാകുന്നുണ്ടു്. ഇതുപോലെ ഇനിയും ചില എഴുത്തുകൾ കാണുന്നുണ്ടു്. അവയിലെ സാരാംശങ്ങൾ സംഗ്രഹിച്ചും മറുമാണ് ഈ അദ്ധ്യായം രചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു്. മാതൃകയ്ക്കായി ക്ഷമിക്കേണ്ടതാണു്—അതുതന്നെയും ആ വിഷയത്തിൽ ഏതാണു് ഒന്നാമതായുണ്ടായ എഴുത്തു മേത്രം—ഇവിടെ അങ്ങനെയെന്നു എടുത്തു ചേർത്തിട്ടുള്ളതാണു്. എഴുത്തുകളുകളിൽ ശക്തൻതമ്പുരാൻ ഒട്ടും പിന്നോക്കമായിരുന്നില്ലെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.



മലബാർ കമ്മീഷണർമാർക്ക് ശക്തൻ തമ്പുരാന്റെ ന്യായങ്ങളോ  
ന്നും അത്ര ബോധിച്ചിട്ടില്ലെന്നും, അതിൽ ചിലതിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യത്തെ  
തന്നെ അവർ സംശയിച്ചു എന്നും, വഴിയെ കാണാവുന്നതാണ്. എ  
ന്നാൽ അവർക്കും ശക്തൻ തമ്പുരാൻ കെട്ടിയ വലയിൽ കുടുങ്ങി അവി  
ടെക്കിടന്നു പിടയുവാനല്ലാതെ, തൽകാലം നിവൃത്തിയുണ്ടായിരുന്നില്ല.  
“ഏതെങ്കിലും ന്യായം പറഞ്ഞൊപ്പിച്ചിട്ട് വേണം തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതി  
ന്” എന്ന് അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന നിശ്ചയം ആദമണിയർത്തെന്നുമാക  
ുന്നു. ആ വ്രതം അവർ ഒരിക്കലും ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടില്ലെന്നും ബഹുമാനപുര  
സ്സരം സമ്മതിക്കുകതന്നെ വേണം. അവരുടെ ഒരു റിപ്പോർട്ടിൽ ഇങ്ങ  
നെ പറയുന്നു:—“വല്ലാത്ത വാദപ്പഴിയിൽ ഞങ്ങൾ പെട്ടുപോയി. സം  
ഭവങ്ങളുടേയും സംഗതികളുടേയും യാഥാർത്ഥ്യം തികച്ചും അറിയുന്നതി  
ന് ഒരു വഴിയുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. സത്യം തെളിയിക്കാൻ സാധിക്കുമാ  
യിരുന്നവർ കൊടുങ്ങല്ലൂർ തമ്പുരാനും, ഡച്ചുഗവർണ്ണമായിരുന്നു. കൊ  
ച്ചിരാജാവു പിടിച്ചുവെച്ചിരുന്ന കൊടുങ്ങല്ലൂർ തമ്പുരാനെ കാണാൻ  
തന്നെ കിട്ടിയില്ല. ഡച്ചുകാർ കൊച്ചിയിലേയ്ക്കു ഞങ്ങൾ എഴുതി അ  
യച്ചു. “ഞാകുറംബെക്ക” ഗവർണ്ണർ കൊടുത്തയച്ച മറുവടി ഒരു തുമ്പും  
വാലും ഇല്ലാത്തതായിരുന്നു. അതിൽ ചില ഭാഗം നോക്കിയാൽ ചേ  
റുവാമണപ്പറയ്ക്കു” എല്ലാം പെട്ടെന്നു തോന്നും; മറു ചില കാര്യ  
ങ്ങൾ കണ്ടാൽ ചേറുവാ മൂന്നു രാജ്യമാണെന്ന് അനുമാനിക്കണം. ഒരു  
കാര്യം തീർച്ചയാണ്. ചേറുവാദീപു മുഴുവനും ഒന്നിച്ച് 1717 മുതൽ  
1776 വരെയുള്ള കാലം അത്രയും ഡച്ചിന്റെ കൈവശത്തിൽ നിന്നി  
ട്ടില്ല.”

സംഗതികൾ മേൽപ്രകാരമിരുന്നതിനാൽ ഗത്യന്തരമില്ലാതെ ക  
മ്മീഷണർമാർ ഐന്തൂർ രാജാവിനുള്ള ചോദിക്കുവാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി.  
അദ്ദേഹം സാമൂതിരിയ്ക്കുവരാതെയെന്നു എന്ന് റിപ്പോർട്ടിൽതന്നെ  
ഉണ്ട്. ഐന്തൂർ തമ്പുരാന്റെ കഥാകഥനം താഴെ ചേർക്കും പ്രകാരമാ  
യിരുന്നു. “ചേറുവാനിൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ എല്ലാം പെട്ടം. എന്നാൽ  
സാധാരണ പറയുമ്പോൾ ചേറുവാ എന്നും മണപ്പറ എന്നും കൊടുങ്ങ  
ല്ലൂർ എന്നും തിരിച്ചാണ് പറയുക. ചേറുവാ മൂന്നു രാജ്യം തന്നെയാണ്.  
സാമൂതിരി ഈ മൂന്നു രാജ്യവും കീഴടക്കി. മുക്കം, ചങ്ങനാശ്ശി, പുറത്തു  
രം, ഇതൊക്കെ പിരിച്ചു. 1715 വരെ എല്ലാവരും സാമൂതിരിയെ വഴിപ്പെട്ട  
പോന്നു. അക്കാലത്തു സാമൂതിരി കൊച്ചി രാജ്യത്തേയ്ക്കു കടന്നു. അ  
പ്പോൾ കൊച്ചി ലത്തക്ക കൂട്ടപിടിച്ചു. അവർ സാമൂതിരിയെ ചേറുവാ  
യിൽനിന്ന് ഓടിച്ച്. അങ്ങനെ 1754 വരെ ചേറുവാ ലത്തക്കർ കൈവ

ശം വെച്ചു. അന്നു സാമൂതിരി വധിയെ ചെറുത്തു വീണ്ടുവന്നു. കൈ പിടിച്ചു. കൊടുങ്ങല്ലൂർകോട്ടയ്ക്കും ശേഷിച്ചു. കൊച്ചിരാജ്യവും കീഴടങ്ങി. അന്നു ലത്തക്കാട് കൊച്ചിയിലേയും കൊടുങ്ങല്ലൂരിലേയും രണ്ടു കോട്ടകൾ മാത്രമായി. 1758-ലെ സാമൂതിരിയുടെ ശക്തി അങ്ങനെ നിവർന്നു. ഡച്ചും കൊച്ചിയും വീണ്ടും ഒരിക്കൽക്കൂടി യോജിച്ച് ഏതിർത്തപ്പോൾ സാമൂതിരി പിൻവലിച്ചു. യുദ്ധച്ചിലവു സാമൂതിരി ലത്തയ്ക്കു കൊടുക്കുവാനും കൊടുക്കുന്നതുവരെ ചേററുവാദപീഠമുഴുവനും ലത്ത കൈവശം വെക്കാനും സമ്മതിച്ച് കരാറുണ്ടാക്കി. യുദ്ധച്ചിലവു കൊടുക്കൽ ഉണ്ടായില്ല. അവിടന്ന് എട്ടുകൊല്ലം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കും സാമൂതിരിയെ ഫൈദർനവാബു സ്വപരാജ്യത്തുതന്നെ പരാജിതനാക്കി. 1774-ൽ തുനിവാസറാവു വന്നു. അന്നു ഡച്ചുകാർ കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജാവിനെ, മനസ്സില്ലാഞ്ഞിട്ടൊ ശേഷിയില്ലാഞ്ഞിട്ടൊ എന്തോ, നെന്തോ സാധിച്ചില്ല. കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജാവു റാവുവിന് ഒരു സംഖ്യ കൊടുത്തുകൊള്ളാമെന്ന് ഏറ്റു. അതിന്റെ ഉറപ്പിനായി കൊച്ചിരാജാവിന്റെ കയ്യുക്കാരെ ജാമ്യംകൊടുത്തു. ആ കയ്യുക്കാർ മുഖാന്തിരം രണ്ടുകൊല്ലം കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജാവു ആ സംഖ്യ കൊടുക്കുകയുചെയ്തു. അപ്പോഴാണ് സെർദർഖാന്റെ വരവ്. അയാൾ ആ രാജ്യമൊക്കെ പിടിച്ചു. ഡച്ചുകാർ പിന്തിരിച്ചുപോയി. ഒടുവിൽ അവർ ശേഷിച്ച കൊടുങ്ങല്ലൂർകോട്ടയെന്നയും അവർ തിരുവിതാംകൂറിന്നു 1789-ൽ വിലയ്ക്കു വിറ്റു. അതോടുകൂടി ചേററുവായിലെ മുൻരാജ്യത്തിന്റെ വീതവും അതനകങ്ങളിലേയ്ക്കു കോഴിക്കോട് എത്തിച്ചുകൊടുക്കുക എന്നും വെച്ചു."

ഇതിൽ പല ഭാഗങ്ങളും ശരിയാണ്. വിലയിനെക്കുറിച്ചല്ലാം കമ്മീഷണർമാർ വേറെ തെളിവുകളും കിട്ടാതിരുന്നില്ല. 1776-ലെ രാജാ മുന്നോ കൊല്ലം, തന്റെ ജാമ്ബാജ്യതകൂടിയുണ്ടായിരുന്നതു കൊണ്ട്, കൊച്ചിരാജാവാണ് - അഥവാ അദ്ദേഹം മുഖേനയാണ് - കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ സംഖ്യ അടച്ചത് എന്നുള്ളതു നിരാകര്യപമാണ്. ആ കൊല്ലത്തിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ അങ്ങനെതന്നെ മൈസൂരിനു കീഴടങ്ങുകയുചെയ്തു. അവിടന്നുശോഭം താനാണ് സാഖ്യ കൊടുത്തതെന്നും, താൻ കൊടുത്തിരുന്ന സംഖ്യയിൽ ആ വീതവും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നും, കൊച്ചിരാജാവു ചെയ്ത വാമൊണ് കമ്മീഷണർമാരെ വിഷമിപ്പിച്ചത്. 1780, 1782, 1783, എന്നീ കൊല്ലങ്ങളിലെ ചില "മൈസൂർശീതികൾ" കൊച്ചിരാജാവ് തെളിയിലേയ്ക്കു ഹാജരാക്കി. എന്നാൽ ആ ശീതികളുടെ പരമാർത്ഥതയെക്കുറിച്ചുകൂടി കമ്മീഷണർമാർ സംശയിക്കുകയും,

അവയെല്ലാം നേരാണെങ്കിൽതന്നെ തമ്പുരാൻ വാദിച്ച പ്രകാരമല്ലാ അതിൽനിന്നു തെളിയുന്നതാണ് അവർ ശരിക്കുകയ്യെചെയ്തു. പക്ഷേ, പതിനെട്ടരയാളവും, കാര്യം, കൊടുങ്ങല്ലൂരിനോടു തൊട്ടതാണെങ്കിലും അവ യഥാർത്ഥത്തിൽ ഐന്തൂർരാജാവിന്റെ ശീതയിൽ ചേർന്നിരുന്നതും ആ സ്വരൂപത്തിൽനിന്നു പണ്ടുണ്ടായ ഒരു ദത്തുപ്രകാരം പെരുമ്പടപ്പി ലേയ്ക്ക് മരുങ്ങിയതും ആണെന്നും, ആ രാജ ദേശങ്ങളും ആദ്യം മുതൽ തന്നെ തുടർച്ചയായും തടസ്സംകൂടാതെയും, മറ്റൊരും റിപ്പവും കൊടുങ്ങല്ലൂർ മരുങ്ങിയ നാളിലും, തന്റെ തനതു കൈവശത്തിലായിരുന്നു എന്നും ശക്തൻതമ്പുരാൻ പുറപ്പെടുവിച്ച വാക്കെന്തെ കമ്മീഷണർമാർക്കു തീരെ നിരാകരിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. അതിന്റെ സാധ്യതയെ മനസ്സിലാമന സ്റ്റോടെയാണെങ്കിലും അവർ സ്വീകരിക്കുകയും, അതിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ മേല്പറഞ്ഞ രശീതികളെ പരിശോധിക്കുകയും, “സംശയത്തിന്റെ ഗുണം” ഒടുവിൽ അനുവദിക്കുകയുചെയ്തു. എങ്കിലും, “ആ പട്ടേഴ്സെട്കൾക്കു പുറത്തും രശീതികളുണ്ടെന്ന് മുൻവാരിക്കൽ ചെയ്തു വാടം എവിടെ പോയി?; ഈ മൂന്നു രശീതികൾ അല്ലാതെ ഇനിയും ‘കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്’ രശീതികൾ കൈവശമുണ്ടെന്ന് ചോദിച്ചതിൽനിന്ന് ഒരേയ്ക്കു മെങ്കിലും എന്തുകൊണ്ട് കൊച്ചിരാജാവു ഫാജരാക്കുന്നില്ല? മണപ്പറത്തിന്റെ പാട്ടല്ലീട്ട് കൈവശമുള്ളതിൽ നോക്കിയാൽ ഈ സംഗതി വെളിപ്പെടുമെന്നു പ്രസംഗിക്കുകയല്ലാതെ, ആ രേഖ ഫാജരാക്കാത്തത് എന്തുകൊണ്ട്?” എന്നു തുടങ്ങി ആ കൂട്ടം ചോദ്യാസ്രങ്ങൾ വീണ്ടും അവർ ശക്തൻതമ്പുരാന്റെ നേരെ പ്രയോഗിച്ചു. ഒടുവിൽ, തന്റെ കൈയിലുണ്ടായിരുന്ന പാട്ടല്ലീട്ട്—കവൽനാമം—അവിടുന്ന് ഫാജരാക്കിക്കൊടുത്തു. ആ പാട്ടല്ലീട്ട് പരിശോധിച്ചപ്പോൾ കമ്മീഷണർമാർ ഒന്നുകൂടി ‘എടുത്തടിച്ചു.’ ചേററുവായും, ഐന്തൂരും, കൊടുങ്ങല്ലൂരും ഒരേ ഒരു കാര്യം രാജ്യമാണെന്നും ‘ചേററുവാ’പദത്തിൽ കൈപ്പെടുമെന്നും, കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ വടക്കെ അതിരിൽ അതിനെ ഐന്തൂർരാജ്യത്തുനിന്നു വിഭജിക്കുന്ന ഒരു തോട്ടമുണ്ടെന്നു പറയുന്നത് പടിഞ്ഞാറെ അറ്റംവരെ എന്തൊരു പതിനെട്ടരയാളത്തിൽ അവസാനിക്കുന്നതേ ഉള്ളൂ എന്നും, അതുകൊണ്ട് അത് അതിർത്തിയാവുകയില്ലെന്നും, ആ വാദം സമ്മതിക്കില്ലെന്നും കമ്മീഷണർമാർ തർക്കിച്ചു.

“നിങ്ങൾ എന്തു പറയുന്നു? നിങ്ങൾക്കു രാജ്യസ്ഥിതികൾ എന്തറിയാം? ലത്തായാടെങ്കിലും അന്വേഷിക്കുക” എന്നായി ശക്തൻതമ്പുരാൻ! “മിസ്റ്റർ. വാൻ ആർക്കുണ്ടെങ്കിൽ” ആയിരുന്നു കൊച്ചിയിലെ അന്ന

ഒരു ഡച്ചുഗവണ്ണർ. 'ഒപ്പിഷാൻ' വേണ്ടിയാണെന്നു കമ്മീഷണർ മാർ. ആ ഗവണ്ണറുടെ അഭിപ്രായം വരുത്തി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത് ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. "കൊടുങ്ങല്ലൂർ, ചേററവായിൽനിന്നു വിട്ടുനില്ക്കുന്ന ഒരു ചെറിയ സ്വതന്ത്രരാജ്യമാണ്. നമ്മുടെ 'ചേററവ'യായി അതിന്നൊരു ബന്ധവുമില്ല. പുരാതനകാലമുതൽ ആ ഭാഗം കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജാവിന്റെ വകയാണ്. അതിന്റെ തലയ്ക്കൽ ചോളന്റേഗീസ്സുകാർ ഒരു കോട്ടയുണ്ടായിരുന്നു. അത് 1662-ൽ ഖത്തക്കാർ പിടിച്ചെടുത്തു. അടുത്ത കാലത്തു തിരുവിതാംകൂറിലേക്കു വിലയ്ക്കു വിറ്റുവരുന്ന അതു ഖത്തയുടെ കൈവശമായിരുന്നു. 1776-ൽ ഫ്രെഞ്ചിസായ് ചേററവ അടക്കിയപ്പോൾ, കൊടുങ്ങല്ലൂരും അദ്ദേഹത്തിന് അധീനമായി അവിടുത്തെ രാജാവു രാജ്യം വിട്ടോടിപ്പോയി. പിന്നീട് 1783-ൽ ഖത്തക്കാർ ചേററവ പിടിച്ചപ്പോൾ ഡച്ചുന്റെ എതിരെ സഹായമോ കൂടാതെ സ്വസ്ഥാനത്തിൽ അദ്ദേഹം ആരോഹണം ചെയ്യപ്പെട്ടു. 1784-ൽ ചേററവ റിപ്പവിനു വിട്ടുകൊടുക്കാൻ 'ബത്താവിയ'യിൽനിന്ന് എഴുതിവന്നു. അപ്പോൾ നവാബു വീണ്ടും ചേററവയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അതോടുകൂടി കൊടുങ്ങല്ലൂരും നവാബിന് അധീനമായി."

ആകാശൈക്യത്തിന്റെ എഴുത്തു "കൊയപ്പത്തിന്റേൽ കൊയപ്പ" മുണ്ടാക്കിയതല്ലാതെ, അവസാനത്തിപ്പിന്നു സമാധനമായിബ്ബേച്ചിയില്ല. കൊച്ചിയുടെ വാദ്യോ ഡച്ചുഗവണ്ണറുടെ വിവരണവും പല ഭാഗത്തും പൂർവ്വാപരവിരുദ്ധമായിരുന്നു. രണ്ട് അഴിമുഖങ്ങൾക്കും നടുക്കുള്ള രാജ്യം മുഴുവനും:— കൊടുങ്ങല്ലൂരിലുതൽ ചേററവ അഴിവരെ—ഡച്ചുന്റെ രാജ്യമായിരുന്നു എന്നും ചേററവയിൽ എല്ലാം പെടുമെന്നും കമ്മീഷണർമാർക്കുണ്ടായിരുന്ന ധാരണയോ തെളിവോ വിശ്വാസമോ, ഉറച്ചുകിട്ടിയില്ല. കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഡച്ചുന്റെ സ്വാധീനത്തിലല്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ ആ രാജ്യത്തിന്റെ വിസ്താരം എത്രയൊക്കെയാണെന്നു തെളിഞ്ഞിയില്ല. കൊച്ചി രാജാവിനു കൊടുങ്ങല്ലൂരിലുള്ള തേച്ചുകുളിക്കുറിച്ചുള്ള അസ്പഷ്ടസൂചനകൾ ചോലം ആകാശൈക്യത്തിന്റെ കത്തിൽ കാണുന്നതില്ല ചേററവരേപിടിച്ച് മിസ്സർ പെരണിക്കു കൊച്ചിരാജാവു പാട്ടുണ്ണിച്ച് എഴുതിക്കൊടുത്തു നടുവരുത്തുകൊണ്ട്, അതിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടില്ലേ എന്ന സംശയത്തിന്നു നിവാരണവും ഉണ്ടായില്ല. ചേററവ പാട്ടത്തിന് ഏറ്റവുമേകവും കൊടുങ്ങല്ലൂർ രാജാവു സ്വതന്ത്രനായി വർത്തിച്ചിരുന്നു എന്ന് അതു വായിച്ചാൽ തോന്നുകയും ചെയ്യും!

ആകർഷണമെന്നൊരു കമീഷണർമാർ വീണ്ടും പിടികൂടി. ഈശ്വരധീനത്താൽ അദ്ദേഹം ഒടുവിൽ കൊടുത്ത മറുപടി ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. “ചേററുവാക്കാരും ആ ചേരുപോലെത്തന്നെ ചേററിൽ പുന്നതാണ്. ഓരോരോ കാലത്തു് അവിടെ ഓരോരുത്തർ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ഉച്ചനീചത്വങ്ങളെക്കുറിച്ച് കൃത്യമായി വിവരിക്കുക സാധ്യമല്ല. കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജാവു ഡച്ചുകാർക്ക് അധീനനാക്കിയെന്നു പറയും, പലപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തെ ശാസിക്കയും സഹായിക്കയും കൈയെഴുതിയെന്നുപോലും, അദ്ദേഹം സ്വന്തമായി രാജ്യം ഭരിച്ചുപോന്നു. ഒരു കാര്യം നിസ്തർക്കമാണ്. ‘ചേററുവാമണപ്പുറം’ എന്ന പദത്താൽ അതിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഉൾപ്പെടുകയില്ല. കൊച്ചിരാജാവിന്റെ ചേററുവാമണപ്പുറത്തിന്റെ പാട്ടശ്ശിറ്റിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഒരിക്കലും ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. കാരണം, കൊടുങ്ങല്ലൂർ തെക്കുഭാഗത്തെ ‘പാപ്പിനിവട്ട’ത്തിലോ അതിനും വടക്കുള്ള ‘ചേററുവാ’യിലോ ഉൾക്കൊള്ളപ്പെട്ടിരുന്നു. മിസ്റ്റർ പെരണി അതിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂരിനെക്കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു സംഗതിയില്ല. കൊടുങ്ങല്ലൂർ, ആ പാട്ടശ്ശിറ്റിനു മുമ്പു നടന്ന സന്ധിക്കുമാറു പ്രകാരം കൊച്ചിരാജാവിനു വിട്ടുകിട്ടാൻ വെച്ചിരുന്ന രാജമാകുന്നു. ഒരിക്കൽ സന്ധിക്കുമാറിൽ സ്പഷ്ടമായി ഉൾപ്പെടുത്തി, അതിനുംകൂടിയുള്ള കപ്പം നിജപ്പെടുത്തിയിരിക്കുക, ആ കപ്പം തന്നെ വരികയും തന്നെക്കൊണ്ടിരിപ്പാൻ സമ്മതിക്കയും ചെയ്യുമ്പോൾ, അതിനെ അതിൽനിന്നു പുറത്തുക്കൊണ്ടുവാൻ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു തനിയെ കഴിയില്ലല്ലോ.”

ആകർഷണമെന്നൊരു കമീഷണർമാരെ സാമാന്യത്തിലധികം ശ്രദ്ധിക്കുകയും അതിൽ അതുതരിച്ചു. അവരുടെ സങ്കല്പസമയത്തിനു തുടർന്നു വെച്ച ആ കത്തു കിട്ടിയപ്പോൾ, അവർ “തോക്കിന്റെ ഉന്നം തെറ്റിയാൽ ചട്ടകൊണ്ട് അടിക്കുക” എന്ന നയമാണ് സ്വീകരിച്ചത്. അവർ ആകർഷണമെന്നൊരു മറുപടിയിൽ നിന്ന് അവരുടെ സ്റ്റോറു മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്.

“താങ്കളുടെ ദൃഷ്ടികളിൽകൂടി ഞങ്ങൾക്ക് ഈ സംഭവങ്ങളെ നോക്കിക്കൊണ്ടുവാൻ സാധിക്കാത്തതിൽ വ്യസനിക്കുന്നു. കൊടുങ്ങല്ലൂരിനെ സന്ധിക്കുമാറിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയതു കൊച്ചിരാജാവു് മിസ്റ്റർ പെരണിയെ കേവലം തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചിട്ടാണ്. കൊടുങ്ങല്ലൂർ തന്റെ കീഴ്ക്കടമാണെന്നു് കൊച്ചിരാജാവു പ്രസ്താവിച്ചതിനെ ആ സാധു വിശ്വസിച്ചുപോയി. അതു ശരിയല്ലെന്നു വന്നാൽ ആ കരാറിൽനിന്നു പിൻമാറുന്നതിന്നു നിമജപ്രകാരമുള്ള അവകാശം എങ്ങനെ ഇല്ലാ



താഴി? നിങ്ങളാണെങ്കിൽ എന്തു ചെയ്യും? വിശേഷിച്ചും തർക്കം വന്നാൽ നോക്കുന്നതിന് അഞ്ചുകൊല്ലത്തെ കാലം അതിൽതന്നെ പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്തിനാണ്? അതിനും പുറമെ, ആദ്യത്തെ കരാറിൽ ആ പേർ ഉണ്ടെങ്കിലും പിന്നീടുണ്ടായ പാട്ടല്ലിട്ടിൽ അതുൾപ്പെട്ടിരുന്നാൽ, നിമഗ്നമാകുന്നതപ്രകാരം ഒട്ടവിലത്തെയ്യുകൊണ്ട് ആദ്യത്തേതു നശിക്കുകയല്ലേ? ഭൂസ്ഥിതി നോക്കിയാൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ വേററുവാക്കയുടെ ഭാഗമായതുകൊണ്ടും, 'വേററുവായ്ക്കു പാട്ടല്ലിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടും, കൊടുങ്ങല്ലൂർ കൊച്ചിരാജാവിന് കയ്യടങ്ങേണ്ടതാണെന്നു പറയുന്നതിൽ ഏതൊരർത്ഥമാണുള്ളത്? അവസാനമായി, കൊടുങ്ങല്ലൂർ മാതൃമല്ലാ വേററുവാക്കയ്ക്കുതന്നെ അങ്ങരക്ക് റിപ്പസൽനോട്ടം കിട്ടിട്ടുള്ളതും, തന്നിരിക്കുന്ന മറ്റൊരാളുടെ മുമ്പം നോക്കേണ്ട അങ്ങരക്ക് ആവശ്യമില്ലാത്തതുമാണ്." മറ്റൊരു, തെളിവ്, നിയമം, ശക്തി ഇങ്ങനെ കേറിക്കേറിയ ഈ വാദപ്രതിവാദകോലാഹലം വളരെ കൗതുകകരമായിത്തീരുന്നു.

ഈ വാദമതസമരങ്ങൾക്കിടയിൽ ശക്തൻതമ്പുരാന്റെ അന്നത്തെ വലിയ സർപ്പാധികാരിയായ ഈ കാര്യത്തിലൊട്ടാം രാജപ്രതിനിധിയായി പ്രയത്നിച്ചിരുന്ന ആളുമായ മാളിയയ്ക്കൽ ഗോവിന്ദദേവനോനെക്കുറിച്ചു കമ്മീഷണർമാർ അവരുടെ റിപ്പോർട്ടിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള അഭിപ്രായം അഭിമാനിക്കത്തക്കതാകുന്നു. "കൊച്ചിരാജാവിന്റെ ദിവാനായ ഗോവിന്ദദേവനോൻ വളരെ യോഗ്യനും സംഭാഷണകലയിൽ വളരെ പതുക്കെന്നും ബുദ്ധിമാനും, കാര്യം പറയാൻ മനസ്സിലാകുന്നവനും ആകുന്നു. അയാളുടെ ഉപദേശവഴിക്കല്ലാതെ രാജാവു ഓരോരുത്ത കാര്യവും തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതല്ല. അയാളാണെങ്കിൽ രാജാവിന്റെ പിടിയിൽ അമൻ നില്ക്കുന്നവനുമാണ്".

കൊടുങ്ങല്ലൂരിനെ അവകാശപ്പെട്ടു പറപ്പെട്ട സാമൂതിരിയുടെ നിലയെക്കുറിച്ചും മിസ്റ്റർ ആന്റണിയെക്കുറിച്ച് ശക്തിയായ ആക്ഷേപമുണ്ടായിരുന്നു. അതിനെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം തന്റെ മേൽപ്രസ്താവിച്ച കത്തിൽ ഇങ്ങനെ എഴുതിയിരുന്നു.

"സാമൂതിരി ഈ രാജ്യത്തിൽ അവകാശം പുറപ്പെടുവിക്കുന്നതായിത്തന്നെ അറിയപ്പെടുന്നു. ധർമ്മപ്രതിന്റെ പാരമ്പര്യം ഏതെന്നു പറയുവാൻ തോന്നുന്നുള്ളു. കഴിഞ്ഞ നൂറ്റാണ്ടിലെ ചോറുവാക്കയ്ക്കു മരിച്ചു ആക്കം എന്തും തേർച്ചപ്പെടാവുന്ന 'കഴമറി'യിലായിരുന്നു എന്നു മാത്രമേ ആ വാദത്തിന് ഒരു അടിസ്ഥാനമുള്ളൂ. 1691 സെപ്റ്റംബർ

10-ാംനം-യിലെ കരവപ്രകാരം ഡച്ചുകമ്പനി ഈ കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജ്യത്തെ കേവലം മേവായും ദാനംമാത്രമായും സാമൂതിരിക്ക് കൊടുത്തു ശരിയാണ്. കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജാവ്, അവിശ്വാസമായി പെരുമാറിയതുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തെ തോല്പിച്ചു ഞങ്ങൾ അങ്ങനെ ചെയ്തത്. എന്നാൽ, പിന്നീട് സാമൂതിരി പൂർണ്ണമായും ഞങ്ങളോടുകൂടെ ശത്രുതയെങ്കിലും, ഞങ്ങൾ സാമൂതിരിയെ തോല്പിച്ചു കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജ്യം അവിടത്തെ രാജാവിനെത്തന്നെ പണ്ടത്തെ നിലയ്ക്ക് എല്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ആകാശ്ചര്യമായും സുരക്ഷാമന്തമായ സാമൂതിരി ഇപ്പോൾ ജീവിക്കുന്നു. 1710 ജനുവരിയിലെ കരാറിൽ എട്ടാംവകുപ്പ് നോക്കുക. 1717 ഡിസംബർ 17-ാംനം-യിലെ സന്ധിക്കരാറിലും ആ വകുപ്പ് അങ്ങനെത്തന്നെ അക്ഷര വ്യത്യാസംകൂടാതെ എടുത്തുചേർത്തിട്ടുണ്ട്. അന്നുമുതൽ ഹൈദരാലി ഖാന്റെ ആക്രമണംവരെ, കൊടുങ്ങല്ലൂർരാജാവ് സമാധാനത്തോടും സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടുംകൂടി വർത്തിച്ചിരുന്നു. സാമൂതിരിയുടെ ഇന്നത്തെ ഈ അവകാശവാദം വെറും അസംബന്ധം മാത്രമാകുന്നു."

പതിനെട്ടാമത്തെയും, കാര്യം, ഏതായാലും 1769-ൽ ഏതു നിലയ്ക്കും ഡച്ചുകാർ കൊച്ചിരാജാവിന് അവകാശംവഴിക്കു വിട്ടുകൊടുത്തിട്ടുള്ളതായും, റിപ്പബ്ലിന്റെ കാലത്തും ആ പ്രദേശം കൊച്ചിരാജാവ് കൈവശം വെച്ചിരുന്നതായും കാണുന്നതുകൊണ്ട്, അതിനെ സംബന്ധിച്ച തങ്ങൾക്ക് ഇനി സംശയമൊന്നുമില്ലെന്നും, എന്നാൽ, കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ മേൽ കൊച്ചിക്കുള്ള മോലുകൾക്കാവകാശം ഇത്രയായിട്ടും സ്ഥാപിതമായിട്ടില്ലെന്നും, കമ്മീഷണർമാർ വീണ്ടും ആരുംബെക്കിനെ അറിയിക്കുകയും, കൊടുങ്ങല്ലൂർവഴക്ക് വല്ലവിധത്തിലും 'തമ്മിൽതീർന്നാൽ' കൊള്ളാമെന്നുണ്ടെന്ന് അവർ അഭിപ്രായപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ശക്തൻതമ്പുരാൻ ആ അവസരത്തിൽ - സെപ്റ്റംബർ 29-ാംനം- "എനിക്ക് എന്റെ ചിററമ്മയിൽനിന്ന് അറിയാൻ സാധിച്ച ചില പുതിയ സംഗതികൾ അവിടെ ധരിപ്പിക്കുന്നതിന് എന്റെ മുൻപിടെ അങ്ങോട്ട് അയപ്പാൻ അനുവദിക്കണ"മെന്ന മിസ്റ്റർ ഡങ്കൻസാജിന് ഒരു എഴുത്തയച്ചു. "തക്കം തീർന്നാലായല്ലോ" എന്ന കരുതി മിസ്റ്റർ ഡങ്കൻ അതിന് അനുവദിക്കുകയും, 'മുൻപി' ഡങ്കനെച്ചെന്നുകാണുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ മിസ്റ്റർ ഡങ്കൻ, രാജാവിനെ ധരിപ്പിക്കേണ്ട വിവരങ്ങൾക്ക്, ഒരു 'മെമ്മോറാണ്ടം' തയ്യാറാക്കി മുൻപിടെ എല്പിച്ചുകൊടുത്തു. അതിന്റെ സംഗ്രഹം താഴെ ചേർക്കുന്നു:-

"മിസ്റ്റർ പെരുന്നിയുമായുണ്ടായ സന്ധിക്കരാറിനെ ഞങ്ങൾ അക്ഷരപ്രതി അനുസരിക്കണമെന്ന് രാജാവു ശരിക്കുന്നതു ശരിയല്ല.

ആ കരാർ കാർയ്യങ്ങൾ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചതിന്റെ ഫലമായുണ്ടായിട്ടുള്ളതാണ്. അതിന് ഉത്തരവാദി രാജാവുതന്നെയാകുന്നു. രാജാവിനെ വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ട് പൗരണിക്ക് അങ്ങനെയൊന്നു ചെയ്തതാണ്. കമ്പനിക്കു രണ്ടുലക്ഷം ഉറപ്പികയാണ് അതുകൊണ്ടു നഷ്ടപ്പെടുന്നത്. റിപ്പ എഴുതിത്തന്ന കണക്കുപ്രകാരം ഈ പ്രദേശത്തുനിന്നു മൂന്നുലക്ഷം രൂപ കിട്ടണം. അതിനുള്ള രാജ്യവുണ്ട്. കരാറിൽ ഒട്ടാകെ 'ഒരു ലക്ഷം' എന്നു കൊച്ചിരാജാവ് ഏറ്റിട്ടുള്ളു. സംഖ്യയോ രാജ്യമോ കമ്പനിക്കു കിട്ടാതെ കഴിയില്ല.

"കൊടുങ്ങല്ലൂർവില്ലേജ്" എന്നാണ് കരാറിൽതന്നെ ഉള്ളത്. പതിനെട്ടരയാളം, കാര ഈ രണ്ടു വില്ലേജുകൾ ഇപ്പോൾതന്നെ രാജാവിനു കൊടുങ്ങല്ലൂരുണ്ട്. ചേററുവായ്പ്പു പാട്ടുണ്ണിട്ട് എഴുതിയപ്പോൾ കൊടുങ്ങല്ലൂരും പെട്ടെന്നായിരുന്നു മിസ്റ്റർ പൗരണി ധരിച്ചത്. അത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്നത്തെ എഴുത്തുകാണ്ടു കാണാം. പക്ഷുപേണ മെങ്കിൽ കൊടുക്കാം. അതുകൊണ്ടു, കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ രാജാവിനുള്ള വാടം തീരണം. റിപ്പസ്സൽത്താന്റെ ജമാവതിക്കണക്കിലും കൊടുങ്ങല്ലൂരിലെ ആദായം പ്രത്യേകം കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആകയാൽ, മേലധികാരത്തിൽ സമാധാനം പറയേണ്ടവരായ ഞങ്ങൾക്ക്, എങ്ങനെയാണ് കൊടുങ്ങല്ലൂർ വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കുക എന്നു രാജാവുതന്നെ ആലോചിക്കേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ, ബങ്കാളത്തിലുള്ള ഞങ്ങളുടെ എജമാനന്മാർ മറ്റുതരത്തിൽ തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് അതിന് അധികാരമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു ഞങ്ങൾ ഇങ്ങനെ ചെയ്യാം.

"കൊടുങ്ങല്ലൂർകൂടി ഉൾപ്പെട്ട ചേററുവാടപ്പി" ഞങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ഒരു കൊല്ലത്തേയ്ക്കു രാജാവിനെ ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കാം. രാജാവ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാടമുഖങ്ങൾക്ക് ഒരു ഫർജി നേരിട്ടോ, ഞങ്ങൾ മുഖാന്തിരമോ ബങ്കാളത്തിലെ ഗവർണ്ണർജനറൽക്ക് അയയ്ക്കട്ടെ. എന്നിട്ട് ഉണ്ടാകുന്ന തീർപ്പനുസരിച്ച് ഏതാനുമോ മുഴുവനുമോ വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ നിർമ്മുക്കയാ പാട്ടത്തിനു കൊടുക്കുകയോ ചെയ്യാം. അങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ചാണ് ഈ ഏർപ്പാട് എന്ന സാഗതിക്കു ഞങ്ങൾ എഴുത്തുകൂടെ തരാം. രാജാവ് ഇപ്രകാരം സമ്മതിച്ച് ഒന്ന് എഴുതി അയയ്ക്കട്ടെ."

ഫിറൂസ്നാമിദാഷയിൽ എഴുതിയിരുന്ന പ്രസ്തുത മെമ്മോറാണ്ടം ശക്തൻതമ്പുരാൻ മനസ്സിലാക്കി വായിക്കുകയും ആലോചിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന് ഫിറൂസ്നാമി നല്ലപോലെ അറിയാമായിരുന്നു എന്നു കമ്മീ

ഷൺർമാർതന്നെ റിക്കാട്ടാക്കിട്ടുണ്ട്. മറവടി എഴുതി അയയ്ക്കാതെ, ആ 'കാർയ്യസ്ഥൻതിരുമേനി' മുൻപിതോട് ഇങ്ങനെ വാക്കാൽ പറഞ്ഞു യച്ചു. "എനിക്ക് ഹിന്ദുസ്ഥാനിനല്ല പരിവയമില്ല. ഇത് വലിയ ഒരു കാർയ്യവുമാണ്. അക്കൂറത്തിനോ അതുമ്മത്തിനോ വ്യത്യാസം വന്നാൽ നമുക്കു രണ്ടു കൂട്ടർക്കും തരക്കേടായി. മിസ്റ്റർ പെരണിക്കു ചറ്റിത്തന്നു തിങ്ങും പറയുന്ന അമ്പലം ഇനിയും ഇങ്ങോ അങ്ങോ പറ്റിയേക്കും അതുകൊണ്ടു മലയാളത്തിൽ ഒരു എഴുതിക്കൊടുത്തു വെച്ചാൽ തരക്കേടില്ല."

വഴക്കവസാനിപ്പിച്ചു കടന്നുപോകാൻ ചോദിച്ചിരുന്ന കമ്മീഷണർമാർ, ഉടനെത്തന്നെ രാജാവു കല്പിച്ചപടിക്ക് ആ മേക്കുമാറാണ്ടത്തെ മലയാളത്തിൽ എഴുതിപ്പിച്ചു ഒപ്പും മുദ്രയും വെച്ചു രാജാവിനെത്തിച്ചുകൊടുത്തു. അതു കൊണ്ടുപോയ ആൾതന്നെ അതു മേക്കിക്കൊണ്ടുപോന്നു: രാജാവ് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു എന്ന് കമ്മീഷണർ മാർക്ക് റിപ്പോർട്ടു ചെയ്തു. "ഇതു വളരെ വിശേഷമായിരിക്കുന്നു! ഇതിൽ എന്തെങ്കിലുമുതന്നെ പല അപരാധങ്ങളും ഇല്ലാത്ത സംഗതികളും എഴുതിക്കുന്നു. ഈ കടലാസ്സു ഞാൻ വാങ്ങി സൂക്ഷിക്കാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. സായ്പുമാരുടെ പെട്ടിയിൽതന്നെ ഇരിക്കട്ടെ എന്ന് അറിയിച്ചേയ്ക്കൂ."

"അതു വല്ലാ. എഴുത്തു വാങ്ങിച്ചുവെച്ചുകൊണ്ടു തോന്നുന്ന പോലെ മറവടി അയയ്ക്കുകയാണു് വേണ്ടതു്. രാജാവു് ആവശ്യപ്പെട്ട പ്രകാരമാണു് എഴുതി അയച്ചതു്" എന്നുള്ള കല്പനയോടുകൂടി കമ്മീഷണർമാർ ആ കടലാസ്സു തന്നെ വീണ്ടും രാജാവിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു എത്തിച്ചു. അന്നു വൈകുന്നേരം കൊച്ചിയിലെ ഇംഗ്ലീഷുകാരത്തിൽ ഇരുന്നിരുന്ന ഡയർൻസാളിന്റെ മുമ്പാകെ, ആപ്പീസുമുറിയിലുണ്ടായിരുന്ന 'മുൻഷി' പരിഭ്രമിച്ചു ചെന്നു ഇപ്രകാരം ബോധിപ്പിച്ചു:—"ഞാൻ കൂടാരത്തിൽ ഇരുന്ന് എഴുതുമ്പോൾ കൊച്ചിരാജാവിന്റെ ഒരു നായർകുപ്പിത്താൻ നിസ്സങ്കോപം കൂടാരത്തിനകത്തു പ്രവേശിക്കുകയും വളരെ ബഹുമാനഭാവത്തിൽ ഒരു കടലാസ്സു് എന്റെ മേശപ്പുറത്തു വെച്ചു് ഒന്നും മിണ്ടാതെ നീട്ടിവെച്ചു സമാധാനത്തോടെ പെട്ടെന്ന് അപ്രത്യക്ഷനാകയും ചെയ്തു. എടുത്തു നോക്കിയപ്പോൾ അതു് ഇവിടെനിന്നും രാജാവിനു് അയച്ചു മേക്കുമാറാണ്ടം മേക്കിയിരിക്കുന്നതാണു്; അതിതാ."

മിസ്റ്റർ ഡയർൻ വളരെ സൽസപദാവിയും നന്മത്തോടെയായിരുന്നു. ശക്തൻതന്മൂലം അദ്ദേഹത്തെ വളരെ കാർയ്യമായിരുന്നു എന്ന്, മറവളു

ചില തിരുവെഴുത്തുകളിൽനിന്നു കാണുന്നുണ്ട്. നാമർകുപ്പിത്താന്റെ മേല്പാഞ്ഞ അസാധാരണ നടവടി ഡങ്കനെ ഒട്ടും രോഷാകുലനാക്കിയില്ല. അദ്ദേഹം തീരെ പരിവേഷം നടിക്കാതെ, വീണ്ടും ശക്തൻതന്മൂലം വളരെ മുഴുപ്പാത്തതിൽ ഒരു കത്തെഴുതി കൊച്ചി കോവിലകത്തു് എഴുന്നള്ളി ഇരുന്നിരുന്ന രാജാവിനു് അപ്പോൾതന്നെ ഒരാരോപണം കൊടുത്തുവെച്ചു. എന്നാൽ ആ പോയ ആൾ “രാജാവു് പള്ളിക്കുറുപ്പായി. ഇനി കാണാൻ പാറില്ല” എന്ന സന്ദേശവുമകൊണ്ടു മടങ്ങിവരികയാണുണ്ടായതു്. പിറ്റേ ദിവസം അതിരാവിലെ രാജാവു തൃപ്പൂണിത്തുറയ്ക്കു് എഴുന്നള്ളുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ മാളിയയ്ക്കു് ഗോവിന്ദമേനോൻ പിറ്റേന്നു രാവിലെ അന്നെ മിസ്സർ ഡങ്കന്റെ മുമ്പാകെ ചെന്നു, തന്റെ രാജാവിനുവേണ്ടി, തെറ്റിദ്ധരിക്കരുതെന്നും, മിസ്സർ പെരുന്നിയുടെ കരാറു്, മണപ്പറത്തിന്റെ പാട്ടശ്ശീട്ടുകൊണ്ടു മാഞ്ഞുപോയി എന്നു പറഞ്ഞതിൽ വലിയ സുഖക്കേടുണ്ടെന്നും, പാട്ടശ്ശീട്ടിന്നു പുറമെ മിസ്സർ പെരുന്നി എഴുതിട്ടുള്ള സ്വകാര്യ കത്തുകളെ അമ്പലംബിച്ച് ഒരഭിമാനികൾക്കുവകളെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതു സങ്കടമാണെന്നും പ്രസ്താവിച്ച് പരിവേഷം തീക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. “ചാടത്തിൽ തോറാൽ കടവാസ്സു വലിച്ചെറിഞ്ഞിട്ടെന്തു പ്രയോജനം?” എന്നായിരുന്നു ഇക്കാലത്തു് മറ്റുള്ള കമ്മീഷണർമാരുടെ അഭിപ്രായം.

കാട്ടും തീരത്തു മടങ്ങിപ്പോകേണ്ടിവന്ന ആ കമ്മീഷണർമാർ, ചെന്നായിൽനിന്നു തിരുവാങ്കോട്ടേയ്ക്കു യാത്ര പുറപ്പെട്ടു് “അയക്കൊട്ട”യിലെത്തിത്താമസിച്ചിരുന്ന “മിസ്സർ ബ്രൗൺ” സാധ്വിയന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു് ഉണ്ടായ സംഗതികളെല്ലാം പറയുകയും, മിസ്സർ ബ്രൗണിന്നു മലയാളം, അറിയാമായിരുന്നതുകൊണ്ടും, കൊച്ചിരാജാവുമായി അദ്ദേഹം ‘വോക്രത്തിൽ’ ആയിരുന്നതുകൊണ്ടും എങ്ങനെ എങ്കിലും രാജാവിനെ ഒരു വഴിപ്പെടുത്തുന്നതിന്നു പരിശ്രമിക്കണമെന്നുപേക്ഷിക്കയും ചെയ്തു. അതനുസരിച്ചു പോകുന്ന വഴിക്കു കൊച്ചിയിൽ ഇാങ്ങി തന്റെ പൂർവ്വസുഹൃത്തായിരുന്ന ശക്തൻതന്മൂലം കണ്ടു് ‘അച്ഛാലും മച്ചാലും’ അദ്ദേഹം കേൾവിച്ചു നോക്കി; എന്നാൽ “എന്റെ കരാറിൽ കൊടുക്കല്ലർശീമ എന്നാണു് എഴുതിയിരിക്കുന്നതു്. രണ്ടു വില്ലേജുകൊണ്ടു് ശീമ ഒടുക്കുന്നതല്ല. എനിക്ക് ഇംഗ്ലീഷറിഞ്ഞുകൂടാ. ആ ഭാഷയിൽ നിങ്ങൾ എന്തെഴുതിവെച്ചാലും എനിക്കു ബാധകമല്ല. കൊടുക്കല്ലർ എന്റേതാണു്. എനിക്കു കിട്ടുകയും വേണം” എന്നുള്ള മക്കുടമുഴിയിൽനിന്നു രാജാവിനെ വിടുവിക്കുന്നതിന്നു മിസ്സർ ബ്രൗണിന്നും സാധിച്ചില്ല.



കൊടുങ്ങല്ലൂർ വിട്ടുകൊടുക്കുന്നതിന് ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അശേഷം മനസ്സുണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നും ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ അതു കൈവശം വേക്കുന്നതിന് അവർക്ക് അത്യാഗ്രഹം തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നുമുള്ളതിന്നു വളരെ തെളിവുകൾ ഉണ്ട്. അവരുടെ ആശങ്കകൾക്കെല്ലാം അശേഷം അനുകൂലമല്ലാത്ത മറുപടികൾ കൊടുത്ത മിസ്റ്റർ ആർക്കർബൈക്കിനെത്തന്നെ, അദ്ദേഹം കൊച്ചിത്തമ്പുരാന്റെ ഒരു ആത്മമിത്രമായിരിക്കുമെന്ന് ആ മറുപടികളുടെ സ്വഭാവത്തിൽനിന്നും മറ്റും ധരിച്ചുവശായ കമ്മീഷണർമാർ, കൊച്ചിരാജാവിനെ പറഞ്ഞുപ്പിക്കുന്നതിന്നു തങ്ങളുടെ ദൂതനാക്കി വിട്ടുപ്രിയത്തോലോ മേത്താലോ എന്നറിഞ്ഞില്ല, ആർക്കർബൈക്കും ശക്തൻ തമ്പുരാന്റെ അടുക്കൽ ചെന്ന് കൊടുങ്ങല്ലൂർ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു സംവാദം നടത്തി.

ആർക്കർബൈക്ക്:—ഇപ്പോൾ മുന്നാകെ പാട്ടത്തിന് എല്ലിക്കാമെന്നും ബങ്കാളത്തിലേയ്ക്കു് എഴുതി അയച്ചു മറുപടി വരുന്ന പ്രകാരം പിന്നീട് ചെയ്യാമെന്നും അവർ സമ്മതിച്ചതായി കേട്ടു പല്ലോ. അങ്ങനെ ആവരുതെ? അതിലും മീതെ എന്താ വേണ്ടതു്?

ശക്തൻ തമ്പുരാൻ:— ഭാഗ്യം! ധാരാളമായി! നിങ്ങളുടെ കൊച്ചിക്കോട്ടയും ഇങ്ങു തന്നെയു്. ഞാനും എഴുതി അയച്ചു മറുപടി വരുത്തി, പിന്നെ വേണ്ടതുപോലെ ചെയ്യാം.

ആ: ബൈ:—എന്താ അങ്ങനെ കല്പിക്കുന്നത്?

ശ: ത:—ഉം? എന്താ! എന്റെ രാജ്യം ഞാൻ അമ്പൻ തെങ്ങനോട്ടു പാട്ടത്തിന്നു ദേടിച്ച്, രീട്ട് എഴുതിക്കൊടുക്കുക; എന്നിട്ട് എന്റെ യാക്കോ എന്നു് അവനോടുതന്നെ പോലിക്കുക; അവൻ അല്ലാത്ത പറഞ്ഞാൽ പാട്ടംകൊടുത്തിരുന്നോളുക; ഇതു് എവിടെക്കേട്ടു സ്തംഭമാണു്? കരാറിൽ വിശദമായി എഴുതിമേടിയിട്ടുംകൂടി ഇങ്ങനെ അതുംകൂടി ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിലൊ? ഒന്നും വേണ്ടാ. കിട്ടുമോ ഇല്ലയോ എന്നു നോക്കട്ടെ.

ആ: ബൈ:—അവർ തരാൻ ഭാവമില്ലെങ്കിലോ?

ശ: ത:—ബലം പ്രയോഗിച്ച്, അല്ല! അതിന്നു നിവൃത്തിയില്ല. എന്നാൽപിന്നെ സ്വാഭാവും കാരണവും പറഞ്ഞു് ആളെ മെനക്കെടുത്തെന്നോ?

ആ: ബൈ:—മിസ്റ്റർ ചെങ്കുന്നിക്കു തെറ്റിയതാണത്രേ!

ശ: ത:—പിന്നെ! അത്ര കൊള്ളരുതാത്തവനെയാണോ ഇത്ര വലിയകാര്യത്തിന്നു ചെന്നുപട്ടുനത്തുനിന്നു കമ്പഞ്ഞിയരുമാനന്മാർ അയച്ചതു? അയാൾ തന്നതുകൊണ്ടി, അതാണ് ശരി.

ആ: ബെ:—“അഞ്ചുകൊല്ലത്തിന്നകത്തു് ആരാനും തേച്ചപ്പൊട്ടാൽ” എന്നു കരാറിൽതന്നെ ഉണ്ടല്ലോ.

ശ: ത:—ഉണ്ടു്. തിരുവിതാംകൂറിന്നു കൊടുങ്ങല്ലൂർ തേച്ചപ്പൊട്ടു. ആ വാടം മെസ്സർ പെരണി കേട്ടു. അവകാശമില്ലാത്ത തീപ്പും കല്പിച്ചു. ഇനി സാമൂതിരി അവകാശപ്പെടട്ടെ. 1710-ലേയും 17-ലേയും ഉടമ്പടിക്കുമാറുകൾ എടുത്തുകാണിക്കുകയേ വേണ്ടു. സാമൂതിരി തേച്ചപ്പൊട്ടന്നു!! ഇപ്പോൾ തേച്ചപ്പൊട്ടന്നതു് ഇതരരാജാക്കന്മാരാൽ മല്ലാ; ഇങ്കീലീസ്സുകമ്പഞ്ഞിക്കാർതന്നെയാണു്!

ആ: ബെ:—“കൊടുങ്ങല്ലൂർ വില്ലേജു്” എന്നല്ലേ കരാറിലുള്ളു്?

ശ: ത:—ആരുപറഞ്ഞു? ഇതാ നോക്ക! കൊടുങ്ങല്ലൂർ “ശീമ” എന്നു തന്നെ എഴുതിട്ടുണ്ടു്. ഇതു മലയാളംകടലാസ്സാണു് എന്റെ കരാറു്. അതിൽ ഒപ്പിട്ടതന്നിട്ടുണ്ടു്. ഇങ്കീലീസ്സിൽ എന്തെഴുതിട്ടുണ്ടു് ആവോ! അതെന്തിനാ തൊന്നറിയുന്നതു്?

ആ: ബെ:—ഫൈനൽനവാബുമായുള്ള സന്ധി, വടക്കേക്കടുത്ത രാജ്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചല്ലേ ഉള്ളു? അന്നു ഫൈനൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർക്കു് എന്തീടും കൂടി ഇല്ലല്ലോ. പിന്നെ എങ്ങനെയാണു് ആ രാജ്യം ആ കരാറിൽ ഉൾപ്പെടത്തുക!

ശ: ത:—അതു ശരിയാണു്. എന്റെ അന്തരിച്ച അമ്മാമൻ ഫൈനൽ മായി സഖ്യം ചെയ്തപ്പോൾ, നവാബു് കൊടുങ്ങല്ലൂർ പിടിച്ചിരുന്നില്ല. എന്തിനുകൊടുങ്ങല്ലൂരു്? വടക്കുള്ള രാജ്യവും പിടിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ, നവാബു വടക്കേരാജ്യവും, ചേററുവായും, പാപ്പിനിവട്ടവും, കൊടുങ്ങല്ലൂരും എല്ലാം കീഴടങ്ങാൻ കരുതിക്കൊണ്ടാണു് പുറപ്പെട്ടിരുന്നതെന്ന് അമ്മാമന്നു നല്ലപോലെ അറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണു്, അതൊന്നുംകൂടാതെ കഴിയാൻ വേണ്ടി, അമ്മാമൻ എല്ലാം ഒരുക്കിക്കൊണ്ടു സന്ധിക്കു് ഒരുമ്പട്ടതു്.\*

\* ഇവിടെ “എന്റെ അമ്മാമൻ” എന്ന് എടുത്തുപറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, അന്നത്തെ കാര്യമോടും നട്ടെങ്കിയിരുന്നതു് “അാൻ”തന്നെ ആയിരുന്നു എന്ന് ഓർമ്മവെക്കേണ്ടതാണു്. 946-മുതൽ 951-വരെ കൊച്ചിയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള മേനീനും മറ്റൊരാൾക്കും മുതൽപറ്റുണ്ടായിരുന്നില്ല. പേരിന്നുമാത്രം അതാതുപക്ഷത്തെ വലിയ രാജാവിന്റെ നാമധേയത്തിൽ എല്ലാം നന്നേയിരുന്നു എന്നുള്ളതു്.

ആ: ബെ:—എന്നാൽ എന്തെ “പാപ്പിനിവട്ടം” എന്നും “ചേററുവാ” എന്നുംകൂടി കരാറിൽ ഉൾപ്പെടുത്താത്തതു?

ശ: ത:—അതു നിങ്ങൾക്ക് അറിഞ്ഞുകൂടെ? ആ രണ്ടു രാജ്യവും ഡച്ചുകാരുടെവകയായി അന്നു നിന്നിരുന്നതുകൊണ്ട്, അങ്ങനെ ചേർത്താൽ, അതു വലിയ ഒരു സത്യവംഘനമാകുമെന്നു. (അല്പം താമസിച്ച്) നമ്മുടെ അമ്മാമൻ ഹൈദരാലിയായി അല്പകാരം ഉടമ്പടി ചെയ്തതിൽ കമ്പത്തിക്കാട് എന്താണിത്ര അത്തുതപ്പെടുവാൻമുതെന്നു നമുക്കു മനസ്സിലാവുന്നില്ല. അവർതന്നെ എന്താണ് ചെയ്തത്? അവർക്കു യഥാർത്ഥത്തിൽ കൈയിൽ കിട്ടിയില്ലാതിരുന്ന രാജ്യമല്ലെ അവർ നമ്മെ ഏല്പിച്ചതെന്നതു?

ആ: ബെ:—നിസ്സാരസംഗതിയല്ലേ? മത്സരം കൂടാതെ കഴിച്ചുകൂടേ? കൊണ്ടുപോയി തുലയട്ടെ.

ശ: ത:—നാം കമ്പത്തിയെ പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചു അവരുമായി ഒരു കരാർ ചെയ്തു. അതു അക്ഷരപ്രതി നിറവേറ്റി സത്യമായി നടക്കുവാൻ നാം എപ്പോഴും തയ്യാറുണ്ട്. അങ്ങു ഭാഗത്തും അതുപോലെ തന്നെയല്ലേ വേണ്ടതു്? ഇന്ന് ഒരു സംഗതിക്കു വിട്ടുവീഴ്ച ചെയ്യാൻ നാളെ മററാണിന്നാവും. അതിന് അവസാനമില്ല. എഴുത്തുകൾക്കൊന്നും വിലയില്ലെന്നും വരും. പിന്നെ നിവ എന്താണ്? അതുകൊണ്ട്, മിസ്റ്റർ ഡങ്കന്റെ അപേക്ഷ നമുക്കു സ്വീകർത്തല്ല. അവർ എന്റെ കൊടുക്കല്ലരിനെ തട്ടി എടുത്തു. അവർ സൈന്യബലം കൊണ്ട് അതു കൈവശം വെക്കാൻതന്നെയാണ് ഒരുക്കമെങ്കിൽ, ബലം കുറഞ്ഞ നാം അതു സ്വീകിക്കുമെന്നിപ്പോഹമുള്ളു; എന്നാൽ അതിൽനിന്ന് ഒരു കോല്ലു സ്ഥലമെങ്കിലും നമ്മുടെ സമ്മതപ്രകാരം കമ്പത്തിക്കു വിട്ടുകിട്ടുന്നതല്ല.

ആ: ബെ:—ഹേയ്! അവർക്കു കൊടുക്കാൻവേണ്ടി ഞാൻ പറയുന്നതല്ല. ബലപ്പെടുവരുന്ന ഒരു ശക്തിയാണ്. കലഹം കൂടാതിരിക്കാൻ പഠിക്കേണ്ടതാണ്.

ശ: ത:—ബന്ധുക്കൾ അങ്ങനെതന്നെയാണ് വേണ്ടതു്. വേറെ വിശേഷിച്ചൊന്നുമില്ലല്ലോ. സൗഖ്യം തന്നെയല്ലേ?

ആ: ബെ:—സുഖം തന്നെ. തിരുവായുസ്സു വർദ്ധിച്ചിരിക്കട്ടെ!

ഈ സംഭാഷണവിഷയം അങ്ങനെയെന്ന മിസ്റ്റർ ആർക്കഡൈക്ക് കമ്മീഷണർമാർ എഴുതി അയച്ചതായി റിപ്പോർട്ടിൽ കാണുന്നുണ്ട്. കമ്മീഷണർമാർ വട്ടത്തിലായി. “കയ്ച്ചിട്ട് ഇറക്കാനും വയ്ക്കാം, മധുരി ചിട്ട് തുപ്പാനും വയ്ക്കാം” എന്ന മട്ടായി അവരുടെ നില. ഇത്രയൊക്കെ ഉറക്കം ഉശിരം വാശിയും പ്രദർശിപ്പിച്ചതിനു ശേഷം പിൻമാറ്റുകയെന്നതു വലിയ കനക്കറവു്; ബലം പ്രയോഗിച്ചു കൈയടക്കുകയാണെങ്കിൽ അതു്, കാലസ്ഥിതിക്കും രാജാവിന്റെ നിലയ്ക്കും, റിപ്പോർട്ടും ബലവാനായിരിക്കുന്ന സ്ഥിതിക്കും, ഡച്ചുകാർ കൊച്ചിയിൽതന്നെ ഉള്ള അവസ്ഥയ്ക്കും മറ്റും അശേഷം അഭിലഷണീയവുമല്ല. അതുകൊണ്ട് രാജാവിന്റെ വാദത്തെല്ലെങ്കിലും ആവശ്യത്തെ ആരേച്ചിട്ട് റിപ്പോർട്ടുവെയ്ക്കുക എന്നു തന്നെ അവർ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. പതിനെട്ടരയാളും, കാരാതിരുവനാലിക്കളം, കൊടുങ്ങല്ലൂർ, തൃപ്രയാർ ക്ഷേത്രം ഇതൊക്കെ കൊച്ചി രാജാവിന്റെ വകയാണെന്നും അങ്ങോട്ടു വിടേണ്ടതാണെന്നും കാണിച്ചുകൊണ്ട് ഒടുവിൽ കമ്മീഷണർമാർ റിപ്പോർട്ടു ചെയ്തു.

ഇംഗ്ലീഷുകന്മാർക്കു നീതി വിട്ടോ ത്വായമില്ലാതെയോ ഒന്നും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നും ചെയ്യുകയുമില്ലെന്നും, രാജാവിന്റെ വാദപ്രകാരമുള്ള സ്ഥലങ്ങളെല്ലാം രാജാവിന്നുതന്നെയുള്ളതാണെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയാൽ തങ്ങൾ റിപ്പോർട്ടു സമർപ്പിക്കുന്നതെന്നും, വാദകോലാഹലങ്ങൾക്കിടയിൽ പരിഭവത്തിന്നിടവന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ വ്യസനിക്കുന്നു എന്നും കാണിച്ചും, ‘ചേരം വന്നാലും ചേരം വേണ്ട’ എന്നു വിചാരിച്ചും, ആ ‘ചേരമാനവിലാസനാർ’ കൊച്ചിരാജാവിനെ ധരിപ്പിച്ചാൽ ആർക്കഡൈക്കു മുഖാന്തിരം ഒരു കത്തയച്ചു. ഒപ്പിട്ടിരുന്നത് മി: ഡങ്കനായിരുന്നു. രാജാവിന്നു തൃപ്തിയായി. അദ്ദേഹം പിന്നീട് ഒക്ടോബർ 7-ാംനു (1793-ൽ) അയക്കോട്ടയിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ അവിടെ നേരിട്ട ചെന്ന മിസ്റ്റർ ഡങ്കനെ കണ്ട് വളരെ നേരം സരസമായി സല്ലപിക്കുകയും, കമ്പത്തിക്കാശ്ശത്തിന്ന് തന്നെക്കൊണ്ടു കഴിയുന്നതെല്ലാം ആത്മാർത്ഥമായി ചെയ്തുകൊള്ളാമെന്ന് ഉറപ്പു പറയുകയും ചെയ്തു എന്നും കൂടി റിപ്പോർട്ടിൽ എഴുതിക്കാണുണ്ടു്. “കിട്ടേണ്ടതു കിട്ടുമ്പോൾ തോന്നേണ്ടതു തോന്നും” എന്നു ശക്തൻതമ്പുരാനും വിചാരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കാം. ഏതായാലും, ഇംഗ്ലീഷുകാരോട് ഇണങ്ങാനും പിന്തുടരാനും നല്ല വശമുണ്ടായിരുന്ന ഒരു നയകോവിദനായിരുന്നു ആ തിരുമേനി എന്ന് അക്കാലത്തെ എഴുത്തുകുത്തുകളിൽനിന്നും മറ്റും ധാരാളം മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്.

മെസ്സേർസ് ജോൺ ഡങ്കൻ, വില്യം വേജ്, ഹാറൽസ് ബോഡാം, മേജർ ഡോ എന്നിവരായിരുന്നു അന്നത്തെ ആ കമ്മീഷണർമാർ.

ഒരു രാജ്യം യുദ്ധംചെയ്തു പിടിക്കുവാനുള്ളതിനേക്കാൾ അധികം ഭൂതലം അറുന്ന് ഇക്കാര്യത്തിൽ സഹിച്ചു. ശക്തനായ ഒരു ശത്രുവിൽനിന്നു സ്വ രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കുവാൻവേണ്ട യുദ്ധത്തിനേക്കാൾ അധികം ഇക്കാര്യത്തിൽ തന്മൂലാനം ശ്രമിച്ചു. ശക്തൻതന്മൂലാന്റെ കരളുറപ്പ് ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രമാണ് കൊടുങ്ങല്ലൂർ ഇന്നു കൊച്ചിരാജ്യത്തിൽ ചേർന്നതായിക്കാണുന്നത്. ഇതുപോലെ ഭാരോ ദേശത്തിനുവേണ്ടിയും അവിടേയ്ക്കു മല്ലടിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്. അതിൽ ചിലതു കിട്ടിയില്ലെന്നു വെച്ച് അവിടെ ഒരു യുദ്ധത്തെ അപമാനിക്കുന്നതോ, വാമുഖങ്ങളും തെളിവുകളും ചിലപ്പോൾ ഗുണദോഷസമ്മിശ്രങ്ങളായിരുന്നു എന്നു കണ്ട് അവിടെത്തെ അറിവുകരായി അനാദരിക്കുന്നതോ ഒരിക്കലും അനുവൃഥായിരിക്കുകയില്ല.

968--69 ഈ കൊല്ലങ്ങളായപ്പോൾ, ഈ വക വഴിക്കുള്ളല്ലാം തീന്ന്, കൊടുങ്ങല്ലൂർതന്മൂലാനായി ശക്തൻതന്മൂലാൻ വളരെ താല്പര്യത്തിലായിരുന്നു. ഈ അവകാശങ്ങൾക്കു പൊടിപുരമായി നടന്ന കാലത്തൊന്നും കൊടുങ്ങല്ലൂർതന്മൂലാനെ പുറത്തു കണ്ടിട്ടില്ലെന്നും, കമ്മീഷണർമാർക്ക് അദ്ദേഹത്തെ 'കണ്ടു പോക്കിക്കാൻ' അതിമായ ആഗ്രഹമുണ്ടായിട്ടും സാധിച്ചില്ലെന്നും വിശേഷിച്ചും പ്രസ്താവ്യമാകുന്നു. എങ്ങനെയായാലും, വഴക്കു തീർപ്പോൾ അദ്ദേഹം കഴക്കൂട്ടത്തു കൊടുങ്ങല്ലൂരെത്തി, കൊച്ചിയെ വഴങ്ങി വാഴുവാൻ തുടങ്ങി. ശക്തൻതന്മൂലാന്റെ 970-കന്നിമാസം 20-ാംനാളിലെ ഒരു എഴുത്തിൽ ഇങ്ങനെ കാണുന്നു:- "പടിഞ്ഞാററിന്മേടത്തു കോവിലിന് മുവുകുന്നതു ദേശവും ക്ഷേത്രവും മുന്തിനാലെ ഉള്ളതാകുന്നു എന്നും, അവിടെ കോവിലിന്റെ ആളുകളെ ആക്കി വിചാരിച്ചത്രെ വരുന്നു എന്നും, ഇപ്പോൾ മൗത്തത്തായിന്റെ അവകാശമായി അനുഭവിച്ചുവരുന്ന കൊടുങ്ങല്ലൂർ പടിഞ്ഞാററിന്മേടത്തിന്നു മുന്തിനാലെ ഒരു ചെമ്പുതകിട്ടു കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നു വെച്ച്-ഒന്നിനൊന്നായിട്ടു സാമൂതിരിയോടു പറഞ്ഞു, ഏതാനും ആളുകളേയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു മുവുകുന്നതു ചെന്ന് എത്തിയിരിക്കുന്നു എന്നും, കോവിലിന്റെ പേക്ക് ഇവിടെ എഴുതിവന്നിരിക്കുന്നു. കോവിലിന്റെ ആളെ നാം അങ്ങോട്ട് അയയ്ക്കുന്നു. അവിടെ വന്നാൽ, കാര്യങ്ങൾ മീസ്റ്റർ ഇഷ്ടിമാനെ (Mr: Stuart the supervisor, of Malabar) ബോധിപ്പിച്ചു കീഴ്നാളിലെപ്പോലെ മേമിലും വിചാരിക്കത്തക്കവെണ്ണം വേഗത്തിൽ നിദാനം വരുത്തിച്ചുകൊള്ളണം. കോവിൽ നമ്മെ വിശ്വസിച്ചിരിക്കുന്ന വസ്തുതകൾ കേൾക്കും രാമന് അറിവുള്ളതാണല്ലോ." കോഴിക്കോട്ടേയ്ക്കു അയച്ചിരുന്ന വടക്കു മുഖം സർപ്പാധി കാരയ്ക്കാട്ട് രാഗമെന്നുള്ളതാണ് ഈ



എഴുത്തു്. വാദപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളൊക്കെ ഒരുവിധം അവസാനിച്ചാലും സാമൂതിരി വീണ്ടും ഓരോ അവകാശവാദങ്ങൾ, ജന്മിനിലയ്ക്കും ഉരയ്ക്കായ്ക്കിലയ്ക്കും, തുടങ്ങിയവയെ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും കത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടും ഇരുന്നു. അതൊക്കെ തീരുമാനപ്പെടുന്നതിന്നു് കരകാലംകൂടി വേണ്ടിവന്നു. ചാല, ചെരിഞ്ചാല, അകത്തുത്തു മുതലായ പ്രദേശങ്ങളിലും മറ്റും സാമൂതിരി പല കൈയേറ്റങ്ങൾ തന്നെ നടത്തുകയും, കൊച്ചിയും സാമൂതിരിയും തമ്മിൽ ചില ചില്ലറ യുദ്ധങ്ങൾകൂടി ഉണ്ടാകുകയും മറ്റും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. ആ വിഷയം “ശക്തൻതമ്പുരാനും സാമൂതിരിയും” എന്ന അദ്ധ്യായത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെടുന്നതാകുന്നു.

‘കൊടുങ്ങല്ലൂർശീമ’ ഭഗീരഥപ്രയത്നം ചെയ്ത കൈക്കലാക്കി; എന്നിട്ടും കോതപറമ്പു മുതൽ വടക്കോട്ടുള്ള രാജ്യം മുഴുവനും ബ്രിട്ടീഷു ശീമയും ശക്തൻതമ്പുരാന്റെ പാട്ടാവകാശത്തിൽ പെട്ടു നിന്നിരുന്നതുമായതുകൊണ്ടു്, ആ ‘കുത്തകപ്പാട്ടം’ അവസാനിക്കുന്നതുവരെ ആ പ്രദേശത്തിൽ കൂടി ‘വെള്ളക്കാരുടെൻ ഉപദ്രവം’ അപ്പപ്പോൾ നേരിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. അക്കാലത്തു ശക്തൻതമ്പുരാൻ കമ്പഞ്ഞി അധികാരികൾക്കു് അയച്ചിട്ടുള്ള രണ്ടുതന്നെ തിരുവെഴുത്തുകളും കൂടി ഉദ്ധരിച്ചു് “കൊടുങ്ങല്ലൂർ അദ്ധ്യായം” അവസാനിപ്പിച്ചുകൊള്ളാം.

979-വൃശ്ചികം 3-ാംനു- മിസ്റ്റർ ധർമ്മൻ (Drummond)സാജിനുള്ള എഴുത്തിൽ “കൊടുങ്ങല്ലൂർ കരേമ്മൽ കുത്താമ്പിള്ളി കേളക്കുട്ടി (കുത്താമ്പിള്ളി കേളനമ്പ്യാർ, കമ്പനി താസീൽദാർ) ചില പുരകൾ കെട്ടിച്ചു കാവലാക്കത്തക്കവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാരം നമ്മുടെ കാർയ്യസ്ഥന്മാരുടെ പേക്കു് എഴുതിവന്നു. അവിടെ പുരകൾ കെട്ടുവാനും കാവലാക്കുവാനും നാം കൂടി ബോധിയാതെ തങ്ങൾ പഠത്തയയ്ക്കുയില്ലെന്നും നമുക്കു നല്ല നിശ്ചയം ഉണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് പുരകൾ കെട്ടുകയും കാവലാക്കുകയും നാനാവിധങ്ങൾ ഒന്നും ചെയ്യാത്തവണ്ണം തങ്ങൾ കേളക്കുട്ടിക്കു് എഴുതി അയച്ചു നിദാനം വരുത്തി ആയവസ്ഥയ്ക്കു നമുക്കു് എഴുതിവരികയും വേണം.....” എന്ന് എഴുതിക്കൊണ്ടു.

ഇതിന്നു സായ്പു് ഏതു മറുപടി കൊടുത്തു എന്നറിയുവാൻ ആ എഴുത്തു കാണുന്നില്ല. എന്നാൽ, ശക്തൻതമ്പുരാൻ വീണ്ടും ആ സംഗതിക്കു തന്നെ വൃശ്ചികം 17-ാംനു- ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നതായി കാണുന്നുണ്ടു്:— “കൊടുങ്ങല്ലൂർ കടാസ്സ് വായിച്ചു കേട്ടു് അവസ്ഥയും ധരിച്ചു. കൊടുങ്ങല്ലൂർ ‘പണിക്കർകുടവിന്നു’ വടക്കു തങ്ങൾക്കു് ഒരു

ബന്ധുവാവു കെട്ടിക്കത്തക്കവണ്ണം തങ്ങൾ കല്പന കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നല്ലോ എഴുതിവന്ന കടദാസ്സിൽ ആകുന്നു. ബഹുമാനപ്പെട്ട കമ്പഞ്ഞിയും നാമും ആയിട്ട് കരാറ് എഴുതിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്ന രാജ്യത്തു തങ്ങൾക്ക് ഒരു ബന്ധുവാവു കെട്ടണമെങ്കിൽ അപ്രകാരത്തിന്നു നമുക്ക് എഴുതി അയച്ച അംഗൂളി അനുവദിച്ചിട്ടു വേണ്ടതാകുന്നു എന്നും, അപ്രകാരം അത്രെ അതിന്റെ തൊയം ആകുന്നു എന്നും, അതുകൊണ്ടു വരുമുണ്ടെ അനുവാദം കൂടാതെ തങ്ങൾ അവിടെ ബന്ധുവാവു കെട്ടിക്ക ഇല്ലെന്നും അത്രെ നാം വിചാരിക്കുന്നത്. നമുക്കു അനുവാദം കൂടാതെ ബലമായിട്ട് ബന്ധുവാവു കെട്ടിക്കുന്നു എങ്കിൽ, ആയത് നമുക്കത്രെയും വളരെ സങ്കടമായിട്ടുള്ളതാകുകൊണ്ടു്, ബഹുമാനപ്പെട്ട കമ്പഞ്ഞിസംസ്ഥാനത്തു നമുക്കു ആവലാതിയും ഉണ്ടു്. നമുക്കു സങ്കടപ്രകാരം മേൽസ്ഥാനത്തു ബോധിപ്പിക്കയും ചെയ്യും...”.

മേടം 17-ാംനം- വീണ്ടും തമ്പുരാൻ എഴുതുന്നു:—“കൊടുങ്ങല്ലൂർ ബന്ധുവാവു പണിയിക്കത്തക്കവണ്ണം തങ്ങൾ അയച്ചിരിക്കുന്ന ആളുകൾ മുദ്രശിപായികളെ അയച്ചു് കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്നു് തെങ്ങും മരവും വെട്ടിക്കൊണ്ടുപോകയും, ആശാരിമാരെയും കൂലിക്കാരെയും പിടിച്ചുകൊണ്ടു ചെന്നു കൂലി വേണ്ടുവണ്ണം കൊടുക്കാതെ വേല എടുപ്പിക്കയുംചെയ്തുകൊണ്ടു്, കടികൾ ചിലർ പുറപ്പെട്ടുപോയിയെന്നു നമുക്കു ആളുകളുടെ പേര് ഇവിടെ എഴുതിവന്നു. തങ്ങൾക്കു ആളുകൾവേണമെങ്കിൽ എഴുതി വന്നാൽ നാം വേണ്ടതു കൂട്ടി അയപ്പിക്കുമല്ലോ. ആയതല്ലാതെ ഇപ്രകാരം ചെയ്ത എന്നുവെച്ചാൽ അതുകൊണ്ടു വരുമല്ലോ. അതു കൊണ്ടു നാംതമ്മിലുള്ള അന്യോന്യവിശ്വാസത്തിന്നു നമുക്കു എഴുതി അയയ്ക്കുന്നതുകൂടാതെ ഇങ്ങനെ ഒന്നും വരാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം നിദാനം വരുത്തി ആയവസ്ഥയ്ക്കു് എഴുതിവരികയും വേണം.....”

സാജു് ‘വൃസതിച്ചു’കൊണ്ടു ‘മാപ്പുവേക്കിച്ച്’കൊണ്ടും—സാജിന് അതു് എളുപ്പമാണല്ലോ—ശക്തൻ തമ്പുരാൻ എഴുതി അയച്ചു് അനുവാദവും സഹായവും അപേക്ഷിച്ചു; അനുവദിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

ഒന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മററൊന്നായി! കൊടുങ്ങല്ലൂർക്കു കടത്തു കടവുകളിലും സാജു കൈവെച്ചു. 977 മീനം 5-ാംനം- അതിനെപ്പറ്റി ശക്തൻ തമ്പുരാൻ മിസ്റ്റർ ധർമ്മൻസാജിന്—അദ്ദേഹം അന്നു ചാവക്കാട്ടു തുക്കടിയിായിരുന്നു—അഴിമേട് എന്ന എഴുത്തയച്ചിരിക്കുന്നു. “.....നമുക്കു കൊടുങ്ങല്ലൂർ, അഴിക്കാട്ടക്കടവിലും, പണിക്കർകടവിലും, ആനാ

പ്രശ്നമെങ്കിലും, ഉത്ഭവത്തോടുകൂടിയും, നമ്മുടെവകയിൽനിന്നും കടത്തു് എറക്കിച്ചു വരുന്നതെന്തു തരം മുദ്രാശിപായിമാരെയും ആളുകളെയും ആക്കിപ്പോയ്, കടത്തു് എറക്കിച്ചു കാശുവെക്കിയവരികകൊണ്ടു്, ആ കാശുവെക്കുന്ന നാൾ തരം തരം എഴുതിക്കൊടുത്തയച്ചാറെ, 'മാക്കുവാട്ടുസാസ്തു' അവർകളുടെ കല്പനയ്ക്കു് അതെ കടത്തിന്നു് ആളെ ആക്കിയതു് എന്നും, അവിടെനിന്നും കടമാസ്സു എഴുതിവന്നാൽ ഒഴിച്ചുപോകുന്നതാമെന്നും, അല്ലെങ്കിൽ പരഞ്ഞയച്ചതു്. ആ കാശുവെക്കുന്നതും, അതിൽപിന്നെ കരുപ്പടുന്നതിൽ നമ്മുടെ നെൽപ്പറയുടെ വടക്കുവശത്തു മുദ്രാശിപായിമാരും ആളുകളും കൂടെ വന്നു് അവിടെ ആരും ആയുധവും കൊണ്ടു നടന്ന കൂടാ എന്നു കിണ്ണുകൊട്ടി പറയയും, കരുപ്പടുന്നതോടുകൂടിയും ആളാക്കി കാശു വെക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു, കൊടുക്കല്ലതും ആരും ആയുധം കൊണ്ടു നടന്നകൂടാ എന്നു കിണ്ണു കൊട്ടി പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അവസ്ഥകൊണ്ടും, 'മേജർ മാക്കുവാട്ടുസാസ്തു' നാൾ എഴുതിക്കൊടുത്തയച്ച ബോധിപ്പിച്ചാറെ, കമ്പത്തി ആളുകളെ ഒഴിപ്പിക്കത്തക്കവണ്ണവും ആയുധവും കൊണ്ടു നടക്കത്തക്കവണ്ണവും, തരം തരം എഴുതിക്കൊടുത്തയച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാരം മാക്കുവാട്ടുസാസ്തു അവർകളുടെ കടമാസ്സു് നമുക്കു വന്നിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു് ഇക്കാശുവെക്കൽ രക്ഷയും വേഗത്തിൽ നിന്നും വരുന്നതിനെയും ചെയ്യുമല്ലോ..."

ഇപ്രകാരം തൊട്ടതിന്നും പിടിച്ചതിന്നുമെല്ലാം വാശിയും തക്കവുമായാണു് കഴിഞ്ഞു വന്നതു്. "തുശി കടത്തേണ്ട ലിപ്പിൽ തുവ കടത്തി" കൊണ്ടുവന്ന അന്നത്തെ കമ്പത്തി എരുമാനൻമാർക്കു് ശക്തൻതമ്പരൻ ഒരു "കണ്ണിൽ കരടാടി"ത്തീർന്നതിൽ അതുതപ്പെടുവാറില്ല. അവരുടെ അധികാരപ്രമത്തമായ അധിടനും അശേഷവും വകവെച്ചിട്ടുണ്ടാണിട്ടു. എത്തിക്കാവുന്ന സ്ഥാനങ്ങളിലെല്ലാം എത്ര ചില്ലറക്കാശുവെക്കുന്നതും അവിടുന്നു കടമാസ്സുകൾ തുടങ്ങുന്നതും എത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹം അന്ന് അങ്ങനെ ചെയ്തില്ലാമെന്നു എങ്കിൽ, ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി എത്രമാത്രം പരുങ്ങിയവായിത്തീർന്നുവെന്നു എന്നു പറഞ്ഞറിയിക്കു വയ്യ. അന്നത്തെ സ്ഥിതിഗതികളും മനസ്ഥിതികളും നോക്കിയാൽ സായുധപ്രമാണാക്കി ശക്തൻതമ്പരനെ സംശയവും ശങ്കയും ഭയവും ഉണ്ടായിരുന്നതായി കാണുന്നതു് അസംഭവ്യമല്ല; ഇത്രയും കൂടുതൽ കൂടാതെ, വിടാതെ വാലിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അദ്ദേഹം, "വിപ്പുവുമായി ഏഴുത്തുകത്തുകൾ നടത്തിയിരുന്നു എന്നും, പരമ്പരീസുകാരോടു സഖ്യത്തിലായിരുന്നു എന്നും, നെല്ലോ

മിയൻ മോണാപാർട്ടിന്റെ മായാപടം തന്നെ ചെട്ടിക്കുത്തു ചെച്ചിരുന്ന എന്ന്" മറുപടി കമ്പഞ്ഞിക്കർ വിശ്വസിച്ചതും വിസ്താരവഹമല്ല; ആ തരം നോക്കി ശക്തന്റെ നിശിതമായ ഭരണത്തിന് വഴക്കുണ്ടിവന്ന വരും സാമൂതിരിയുടെ സിദ്ധാന്തികളും "ഒന്നിനൊന്നായി ഓരോന്നു പറഞ്ഞു" കമ്പഞ്ഞിക്കരയ്ക്കു കനം പിടിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതും അസംഗതമല്ല; എന്നാൽ, സഹജമായ പരിശുദ്ധശീലത്താലും നെഞ്ഞുകുടിയായും ധർമ്മബലത്താലും നയോപായങ്ങളാലും കീഴടങ്ങാത്തതും കാര്യം കളയാത്തതും, കഴിപ്പക്കായലിൽ കിടന്ന മറിഞ്ഞിരുന്ന കൊച്ചിയെ അവിടുന്ന് സുഖാവഹമായ ഒരു കരയ്ക്കു" അടുപ്പിക്കുകതന്നെ ചെയ്തു.



